

**Big**  
American Textbook  
**BOOK**  
**ANSWER BOOK**

LEVEL  
**4**



pp.

8-13

**BEFORE READING**

- A** 1 B 2 B 3 B 4 A 5 A 6 B  
**B** 1 C 2 A 3 B 4 B 5 A 6 C

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 B

**READING COMPREHENSION**

- A** 1 F 2 F 3 T  
**B** 1 B 2 C  
**C** 1 O 2 F 3 O  
**D** 1 lie 2 log 3 forest

**READING SKILL**

3 → 1 → 4 → 5 → 2

**WRITING ACADEMY**

- ① log ② wooden ③ lie ④ become ⑤ manager  
⑥ forest ⑦ choices ⑧ donkey ⑨ money ⑩ dream

## PASSAGE

## 피노키오의 모험

제페토는 인형을 만드는 가난한 남자였습니다. 어느 날, 그는 이웃에게서 말하는 통나무를 받아서 그 통나무로 나무 소년을 깎아 만들었습니다. 그는 그 소년을 피노키오라고 이름 지었습니다. 피노키오는 장난이 심했고 거짓말을 할 때마다 코가 자랐습니다. 그럼에도 불구하고, 피노키오는 진짜 소년이 되기를 원했습니다.

어느 날, 피노키오는 인형극을 보았습니다. 그 공연 관리자가 피노키오를 죽이고 싶었지만 피노키오는 그 관리자가 그를 풀어 주도록 설득했습니다. 그 관리자는 제페토에게 주라고 피노키오에게 돈을 주었습니다.

그 돈을 제페토에게 가져다 주는 대신에, 피노키오는 여우와 고양이를 만났습니다. 그 여우와 고양이는 피노키오의 돈을 훔치려고 했지만 피노키오는 숲 속으로 도망을 갔습니다.

요정이 피노키오를 도와주려고 왔습니다. 그녀가 그의 돈이 어디로 갔는지 물어 보자, 피노키오는 거짓말을 했습니다. 이것이 그의 코를 자라게 했습니다. 그 요정은 피노키오가 집으로 돌아갈 수 있도록 도와주려고 했지만, 피노키오는 나쁜 선택을 해서 더 곤경에 빠졌습니다.

한번은, 피노키오가 당나귀로 변했습니다. 그는 그 요정이 도움이 필요하다고 말해 준 달팽이를 만났습니다. 피노키오는 마침내 옳은 일을 했고 요정을 돕기 위해서 자기 돈을 주었습니다. 그날 밤, 요정은 꿈 속에서 피노키오에게 입을 맞췄습니다. 다음 날 아침, 피노키오는 진짜 소년이 되었고 제페토가 있는 집으로 가서 그 후로 행복하게 살았습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 진짜 사람이 된 나무 소년
  - 돈을 훔치는 여우와 고양이
  - 인형 만드는 가난한 사람과 요술 통나무
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 인형 관리자의 쇼
  - 피노키오가 교훈을 얻다
  - 당나귀와 요정

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 피노키오의 코는 사실을 말할 때마다 자란다. (F)
  - 제페토는 인형극 관리인이다. (F)
  - 인형극 관리인은 피노키오에게 돈을 주었다. (T)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 어떤 동물이 피노키오에게 요정이 도움이 필요하다고 말했나요?
    - 여우
    - 달팽이
    - 당나귀

## 2 누가 피노키오를 도와주려고 했나요?

- 당나귀
  - 달팽이
  - 요정
- 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 피노키오는 당나귀로 남아 있어야 했다. (O)
  - 피노키오는 요정이 그에게 뽀뽀하는 꿈을 꾸었다. (F)
  - 제페토는 피노키오가 집으로 돌아오는 것을 허락하지 않았어야 했다. (O)
- 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 피노키오의 코는 그가 거짓말을 할 때마다 자라났다.
  - 제페토는 피노키오를 통나무로 깎아서 만들었다.
  - 피노키오는 숲 속으로 피해서 여우와 고양이로부터 도망쳤다.

## READING SKILL

일이 일어난 순서대로 번호를 쓰세요.

- 피노키오는 여우와 고양이를 만났다.
- 제페토는 통나무를 받았고 깎아서 남자아이를 만들었다.
- 피노키오는 당나귀로 변했다.
- 피노키오는 꿈에서 깨어나서 그가 진짜 소년이 되었다는 것을 알았다.
- 피노키오는 인형극을 보러 갔다.



pp.

14-19

**BEFORE READING**

- (A) 1 B 2 B 3 A 4 B 5 A 6 B  
(B) 1 C 2 A 3 B 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 A

**READING COMPREHENSION**

- (A) 1 F 2 F 3 T  
(B) 1 C 2 C  
(C) 1 O 2 F 3 F  
(D) 1 Spain 2 books 3 knight

**READING SKILL**

- ① thought that an inn was a castle  
② the boy was beaten by his master  
③ windmills

**WRITING ACADEMY**

- ① chivalry ② knight ③ adventures ④ inn ⑤ innkeeper  
⑥ tied to ⑦ master ⑧ giants ⑨ windmills ⑩ harm

PASSAGE

# 돈키호테

알론소 키하노는 스페인에 살았던 신 살의 남자였습니다. 알론소는 기사가 되는 방법을 알려주는 기사도에 관한 책들을 읽었습니다. 알론소는 기사가 되고 싶어서, 갑옷을 구하고 이름을 돈키호테로 바꿨습니다.

돈키호테는 모험을 찾아서 그의 말을 타고 떠났습니다. 그는 자기가 성이라고 믿었던 여관으로 말을 타고 갔습니다. 돈키호테는 여관 주인에게 그를 기사로 만들어 달라고 부탁했습니다. 그날 저녁 동안에, 돈키호테는 자기 갑옷을 말 물통에 놓았습니다. 몇몇 마부들이 와서 그의 갑옷을 가져가려고 했지만 돈키호테는 그들과 싸웠습니다. 아침에, 여관 주인은 돈키호테를 기사로 만들어 주었습니다.

다음에, 돈키호테는 나무에 묶여 있는 소년을 발견했습니다. 돈키호테는 그 소년을 풀어 주었습니다. 그러나 돈키호테가 말을 타고 가자마자, 그 소년은 주인에게 매맞았습니다.

돈키호테는 더 많은 모험을 했지만, 모든 모험에서 그는 패배하거나 웃음거리가 되었습니다. 한번은, 돈키호테가 거인과 싸우기 위해서 여행을 갔습니다. 그러나, 그 거인들은 전혀 거인이 아니었습니다. 그것은 풍차들이었습니다! 돈키호테는 마침내 그의 모험들이 해가 된다는 것을 깨달았습니다. 그는 집으로 갔고 더 이상 기사가 되는 것을 생각하지 않았습니다.

MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - A 잃어버린 갑옷
  - B 풍차에 묶인 소년
  - C 기사가 되고 싶었던 남자 **V**
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - A 알론소의 모험 **V**
  - B 여관 주인과 마부들
  - C 풍차에서 거인과 싸우기

- C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.
  - 1 돈키호테는 그 소년을 나무에 묶여 있는 채로 두어야 했다. (O)
  - 2 돈키호테는 풍차들이 큰 거인들이라고 생각했다. (F)
  - 3 돈키호테는 그의 모험들이 그를 우습게 보이게 한다는 것을 깨달았다. (F)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
  - 1 돈키호테는 스페인에서 왔다.
  - 2 알론소는 기사도에 관한 것을 책에서 배웠다.
  - 3 결국 알론소는 더 이상 기사가 되는 것을 생각하지 않았다.

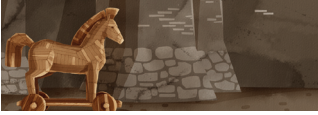
READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 1 알론소 키하노는 프랑스에서 왔다. (F)
  - 2 알론소는 그의 말 이름을 돈키호테로 바꾸었다. (F)
  - 3 알론소는 기사가 되기를 원했다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 1 돈키호테는 그의 첫 번째 모험으로 어디를 갔나요?
    - A 소년을 구하러 나무로
    - B 풍차로
    - C 여관으로 **V**
  - 2 돈키호테는 말 물통 안에 무엇을 놓았나요?
    - A 물
    - B 주인
    - C 갑옷 한 벌 **V**

READING SKILL

표를 완성하세요.

모험	일어난 일
첫 번째 모험	돈키호테는 <u>여관을 성이라고</u> 생각했다.
두 번째 모험	돈키호테가 소년을 나무에서 풀어 주자 <u>그 소년은 그의 주인에게 맞았다.</u>
세 번째 모험	돈키호테는 거인과 싸우고 싶었다. 그러나 실제로 그 거인들은 <u>풍차</u> 였다.



pp.

20-25

**BEFORE READING**

- A** 1 B 2 B 3 A 4 A 5 B 6 A  
**B** 1 A 2 A 3 B 4 C 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 C**

**READING COMPREHENSION**

- A** 1 F 2 T 3 F  
**B** 1 A 2 C  
**C** 1 O 2 F 3 F  
**D** 1 gifts 2 gate 3 Trojan War

**READING SKILL**

5 → 2 → 4 → 1 → 3

**WRITING ACADEMY**

- ① Bronze ② wall ③ trick ④ inside ⑤ warrior  
⑥ sailed away ⑦ pulled ⑧ gate ⑨ defeated

## PASSAGE

## 트로이의 목마

청동기 시대에, 그리스의 전사인 오디세우스에게 어떤 아이디어가 떠올랐을 때까지 그리스와 트로이는 전쟁 중이었습니다.

트로이 시내는 담으로 보호받고 있었습니다. 오디세우스의 아이디어는 거대한 목마를 만드는 것이었습니다. 그 계획은 트로이인들이 그 목마를 선물로 믿게 만들도록 속이는 것이었습니다. 그러나, 오디세우스의 진짜 계획은 그 말 안에 서른 명의 그리스 전사들을 숨기는 것이었습니다. 트로이인들이 그 말을 시내 안으로 끌었을 때, 그 전사들이 뛰어나와서 그리스 군대가 들어갈 수 있도록 문을 열어 줄 수 있을 것입니다.

그 목마는 사흘 만에 만들어졌습니다. 또 다른 그리스 전사인 시논은 그 말과 함께 남도록 선택되었습니다. 서른 명의 그리스 전사들을 그 말 안에 숨였습니다. 트로이인들이 시논을 만나기 위해서 나왔을 때, 그는 그들에게 이야기를 했습니다. 군대가 그를 남겨두고 배를 타고 떠나 버렸다고 말했던 것입니다.

몇몇 트로이인들은 그 함정을 의심했습니다. 한 남자는 “선물을 가지고 있는 그리스인들을 조심하라”라고 말했습니다. 그러나, 트로이인들은 그 경고에 주목하지 않았습니다. 그들은 시내 안으로 그 말을 끌었습니다. 안에 들어오자마자 전사들이 말에서 뛰어나왔고 그들의 군대를 위해서 문을 열었습니다. 그리스가 트로이를 물리쳤고 트로이 전쟁은 끝났습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 트로이 전쟁의 위대한 전사들
  - 트로이인들을 속이기 위해서 만들어진 목마 **V**
  - 오디세우스의 모험들
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이다).
  - 이야기꾼 시논
  - 청동기 시대의 전쟁들
  - 말 안에 숨기 **V**

## READING COMPREHENSION

- A** 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 트로이 전쟁은 청동기 시대 이후의 싸움이였다. (F)
  - 오디세우스는 그리스 전사였다. (T)
  - 오디세우스는 큰 철마를 만들 계획을 가지고 있었다. (F)
- B** 옳고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 오디세우스는 말 안에 몇 명의 그리스인들을 숨기고 싶었나요?
    - 30명 **V**
    - 35명
    - 40명

- 오디세우스는 트로이인들이 그 말을 어떻게 하기를 원했나요?
  - 화살로 맞힌다.
  - 신처럼 숭배한다.
  - 도시 안으로 끌고 온다. **V**

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 시논은 용감한 남자였다. (O)
- 일부 트로이인들은 그 말이 함정이라고 의심했다. (F)
- 시논은 그리스 군대가 그를 남겨두고 떠났다고 말했다. (F)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 한 사람이 트로이인들에게 선물을 가지고 오는 그리스인들을 조심하라고 말했다.
- 목마가 트로이 안에 들어가자, 그리스 전사들은 뛰어나와서 도시 문을 열었다.
- 그리스 군대가 트로이를 장악했고 트로이 전쟁은 끝났다.

## READING SKILL

일어난 순서대로 문장에 번호를 쓰세요.

- 그리스 전사들이 말에서 뛰어나와서 트로이 문을 열었다.
- 목마는 3일 만에 그리스 군대에 의해 만들어졌다.
- 트로이인들은 그 말을 트로이 안으로 끌었다.
- 오디세우스는 트로이인들을 이길 방법에 대한 아이디어를 가지고 있었다.
- 시논은 그리스 군대로부터 낙오되었다고 트로이인들에게 말했다.



pp.

26-31

**BEFORE READING**

- (A) 1 A 2 B 3 A 4 A 5 A 6 B  
(B) 1 C 2 C 3 C 4 A 5 A 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 A

**READING COMPREHENSION**

- (A) 1 T 2 F 3 F  
(B) 1 C 2 C  
(C) 1 O 2 F 3 F  
(D) 1 Psyche 2 disobeyed 3 forever

**READING SKILL**

- 1 fall in love 2 mother 3 scratched 4 monster  
5 Jupiter

**WRITING ACADEMY**

- ① Mars ② fall ③ jealous ④ ugly ⑤ Sneaking  
⑥ monster ⑦ face ⑧ forever



## PASSAGE

## 큐피드

큐피드는 로마의 사랑의 신입니다. 큐피드는 사람들에게 화살을 쏘아서 사랑에 빠지게 했습니다. 큐피드의 화살을 맞은 사람은 그 다음으로 자기가 보게 되는 사람과 사랑에 빠지게 됩니다.

큐피드는 비너스와 마르스의 아들이었습니다. 비너스는 아름다웠지만, 사이키라는 아름다운 사람을 질투했습니다. 사람들은 비너스 대신 사이키를 숭배하기 시작했습니다. 화가 난 비너스는 큐피드에게 사이키가 못생긴 사람과 사랑에 빠지게 만들라고 말했습니다. 큐피드는 사이키에게 살금살금 다가가다가 자기 자신을 화살로 굶었습니다. 이로써 그는 사이키와 사랑에 빠지게 되었습니다.

큐피드는 밤 동안에 사이키를 찾아왔습니다. 그녀가 그를 보지 못하도록 하기 위해서였습니다. 사이키는 큐피드를 사랑해서 기꺼이 그에게 복종했습니다. 하지만, 사이키의 두 언니는 큐피드가 괴물이라고 그녀에게 믿게 만들었습니다. 어느 날 밤, 큐피드가 자고 있는 사이 사이키는 큐피드의 얼굴 위로 초를 들었습니다. 큐피드는 깨어났습니다. 화가 나서, 그는 복종하지 않은 사이키 곁을 떠났습니다. 사이키는 주피터 신이 그녀를 불쌍하게 생각할 때까지 큐피드를 찾아다녔습니다. 주피터는 그녀가 다시 큐피드 곁에 있을 수 있도록 영원히 살게 허락해 주었습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 신과 사람의 힘든 사랑이야기
  - 사이키 언니들과 괴물
  - 사람에 대한 비너스의 질투
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이다).
  - 사랑의 화살
  - 사이키의 모험
  - 비너스와 마르스

## READING COMPREHENSION

옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 큐피드는 그의 활과 화살로 알려져 있다. (T)
- 큐피드는 사이키와 마르스 신의 아들이다. (F)
- 큐피드의 화살에 맞은 사람은 큐피드와 사랑에 빠질 것이다. (F)

읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 비너스는 왜 사이키를 질투했나요?
  - 사이키가 신이었기 때문에
  - 사이키가 큐피드를 사랑해서
  - 사이키가 너무 아름다워서
- 비너스는 사이키가 어떤 사람과 사랑에 빠지기를 원했나요?
  - 신
  - 부자
  - 못생긴 사람

문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 비너스는 심술궂은 여신이였다. (O)
- 사이키의 두 언니는 큐피드가 괴물이라고 믿었다. (F)
- 사이키는 큐피드의 얼굴을 보기 위해서 초를 그의 얼굴 위로 들었다. (F)

가장 좋은 답을 쓰세요.

- 주피터 신은 사이키를 불쌍하게 여겼다.
- 큐피드는 사이키가 그를 복종하지 않았기 때문에 그녀 곁을 떠났다.
- 주피터는 사이키를 영원히 살도록 허락했다.

## READING SKILL

밑의 단어들로 빈칸을 채우고 문단의 줄거리를 완성하세요.

- 큐피드는 사람들에게 화살을 쏘아서 사랑에 빠지게 한다.
- 큐피드의 엄마 비너스는 사이키가 아름다워서 그녀를 질투했다.
- 비너스는 큐피드에게 사이키를 화살로 쏘라고 명령했지만 그는 잘못해 자신을 굶었고, 그것이 그를 사이키와 사랑에 빠지게 만들었다.
- 사이키의 언니들은 사이키에게 큐피드를 괴물이라고 믿게 만들어서 그녀는 그를 보기 위해서 그의 얼굴 위로 초를 들었다.
- 큐피드는 사이키 곁을 떠났지만 주피터는 그녀가 큐피드와 다시 함께 있을 수 있도록 사이키를 영원히 살게 해주었다.



pp.

32-37

**BEFORE READING**

- A 1 B 2 A 3 B 4 A 5 B 6 B  
B 1 C 2 C 3 A 4 C 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A 1 F 2 T 3 F  
B 1 C 2 C  
C 1 O 2 F 3 O  
D 1 lungs 2 pumping 3 blood

**READING SKILL**

	Left Side of the Heart	Right Side of the Heart
Lungs	receives blood	pumps blood
Rest of body	pumps blood	receives blood

**WRITING ACADEMY**

- ① organ ② fist ③ beats ④ oxygen ⑤ blood  
⑥ parts ⑦ lungs ⑧ left ⑨ waste

## PASSAGE

## 심장

당신의 손을 왼쪽 가슴에 대보세요. 심장이 뛰는 것이 느껴집니까? 심장은 몸에서 가장 중요한 기관 중 하나입니다. 그것은 대략 주먹 크기의 근육으로 혈액을 당신 몸의 나머지 부분으로 보내 주는 일을 합니다.

혈액은 산소와 영양소들을 몸의 모든 부분으로 날라 줍니다. 혈액은 또한 각각의 신체부위에서 노폐물을 실어나갑니다. 심장 없이는, 혈액은 팔, 다리, 손가락, 그리고 발가락 등과 같은 몸의 나머지 부분에 다다를 수 없을 겁니다. 왜냐하면 심장이 두 부분으로 나뉜 펌프 같은 역할을 하고 있기 때문입니다. 심장의 오른쪽 절반은 나머지 몸에서 혈액을 공급 받습니다. 그런 다음 그것은 그 혈액을 폐로 보내 줍니다. 심장의 왼쪽 절반은 폐로부터 혈액을 받습니다. 그리고 몸의 다른 부위로 그것을 보내 줍니다.

그런데 왜 심장은 뛰는 것일까요? 당신이 느끼는 박동은 사실은 심장이 펌프질하는 것입니다. 박동 사이에, 심장은 혈액으로 가득 채웁니다. 당신이 박동을 느낄 때, 심장은 몸의 다른 부분들로 혈액을 밀어 내고 있는 것입니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 폐의 중요성
  - 심장이 무엇이고 왜 뛰는지
  - 혈액이 왜 신체의 나머지 부분으로 흐르는지
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 몸의 중요한 펌프
  - 손, 손가락, 그리고 발가락들
  - 폐로 깊게 숨쉬기

## READING COMPREHENSION

**A** 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 심장은 배 안에 있다. (F)
- 심장은 근육이다. (T)
- 심장은 대략 폐 크기이다. (F)

**B** 옳고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 몸의 나머지 부분에 영양소들을 운반하는 것은 무엇인가요?
  - 팔
  - 폐
  - 혈액
- 심장은 무엇처럼 작용하나요?
  - 지렛대
  - 스펀지
  - 펌프

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 심장 박동소리는 크다. (O)
- 심장은 두 부분으로 나뉘어져 있다. (F)
- 심장은 폐보다 더 중요하다. (O)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 왼쪽의 심장은 폐로부터 혈액을 받는다.
- 심장박동은 실제로는 심장의 펌프질을 느끼는 것이다.
- 박동 사이에, 심장은 혈액을 채운다.

## READING SKILL

알맞은 단어들을 선택해서 표를 완성하세요.

	심장 왼쪽	심장 오른쪽
폐	혈액을 받는다	혈액을 퍼낸다
신체의 나머지 부분	혈액을 퍼낸다	혈액을 받는다



pp.

38-43

**BEFORE READING**

- A 1 A 2 A 3 B 4 B 5 A 6 B  
B 1 C 2 B 3 B 4 A 5 A 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A 1 T 2 F 3 T  
B 1 A 2 B  
C 1 F 2 O 3 F  
D 1 straight 2 charge 3 thunderstorm

**READING SKILL**

- 1 C 2 A 3 B

**WRITING ACADEMY**

- ① electricity ② rod ③ harness ④ thunderstorm  
⑤ Lightning ⑥ metal ⑦ Static ⑧ balloon  
⑨ friction ⑩ charge

## PASSAGE

## 전기

오늘날 당신이 사용하는 모든 물건들을 생각해 보세요. 컴퓨터, 전등, 그리고 기타 전자제품이 있지요. 이 모든 물건들이 전기로 작동됩니다.

전기는 우리 생활에 필수적인 부분이고 전기의 발견이 역사적으로 아주 큰 역할을 했습니다. 벤자민 프랭클린이라는 미국인이 전기를 사용하는 방법을 최초로 발견한 사람 중 한 명입니다. 전기의 주된 형태 중 하나가 번개입니다. 번개는 뇌우 중에 하늘에서 볼 수 있는 섬광입니다.

벤자민 프랭클린은 피뢰침이라는 기구를 개발했습니다. 이 장치는 전기를 활용하는 데 사용되었습니다. 피뢰침은 전기가 통할 수 있는 금속으로 만들어졌습니다. 이것으로 인해, 전기는 건물들을 밝히거나 장비를 작동시키는 것과 같은 일에 사용할 수 있게 되었습니다.

그러나 번개가 전기의 유일한 형태는 아닙니다. 풍선을 머리카락에 대고 문지른 적이 있나요? 그것이 머리카락을 똑바로 위로 뺐게 했습니까? 이 효과는 정전기 때문입니다. 머리카락에 풍선을 문지르면 마찰을 일으킵니다. 이 마찰이 전하를 만들게 해서 이 전하가 머리카락을 곤두서게 하는 것입니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - A 벤자민 프랭클린의 위대한 발견들
  - B 피뢰침의 작동 방법
  - C 전기가 무엇이며 그것의 여러 형태들 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이다).
  - A 하늘에서 온 동력 **V**
  - B 풍선과 마찰
  - C 컴퓨터, 전등, 그리고 전자제품들

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 컴퓨터가 작동하기 위해서는 전기가 필요하다. (T)
  - 벤자민 프랭클린은 전기를 활용하는 법을 발견한 영국인이다. (F)
  - 전기의 기초적 형태 중 하나가 번개이다. (T)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - \_\_\_\_\_은(는) 대기에 있는 전기를 포착하는 데 사용하는 장치이다.
    - A 피뢰침 **V**
    - B 컴퓨터
    - C 풍선
  - 풍선을 뭉가에 문질러서 생기는 전기는 어떤 종류인가요?
    - A 번개
    - B 정전기 **V**
    - C 마찰

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 번개는 지구의 대기에서 나온 전기의 빛이다. (F)
- 벤자민 프랭클린은 미국에서 가장 똑똑한 남자 중 한 명이었다. (O)
- 전기는 조명과 장비를 작동시키는 데 사용된다. (F)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 정전기는 사람의 머리카락을 곧게 위로 뺐게 한다.
- 마찰은 전기 전하의 생성을 유발한다.
- 번개는 주로 뇌우의 일부로 번쩍인다.

## READING SKILL

원인과 결과 문장을 짝지으세요.

[원인]

- 대기는 전기를 방출한다. [C]
- 풍선을 사람의 머리에 문지르면 정전기가 발생한다. [A]
- 피뢰침은 전기의 빛을 포착한다. [B]

[결과]

- 그 사람의 머리카락이 위로 똑바로 뺐진다.
- 번개는 사업장과 가정집에 동력을 공급할 때 사용할 수 있다.
- 하늘에서 번개의 번쩍임이 보인다.



pp.

44-49

**BEFORE READING**

- Ⓐ 1 B 2 B 3 A 4 B 5 B 6 A  
Ⓑ 1 C 2 A 3 A 4 C 5 C 6 A

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 A

**READING COMPREHENSION**

- Ⓐ 1 T 2 F 3 F  
Ⓑ 1 C 2 A  
Ⓒ 1 O 2 O 3 F  
Ⓓ 1 money 2 goods 3 more

**READING SKILL**

Using Money — A

Bartering — B, C

**WRITING ACADEMY**

- ① money ② goods ③ crops ④ merchants ⑤ carry  
⑥ harder ⑦ paper ⑧ inflation ⑨ up and down ⑩ pay

## PASSAGE

## 물물교환과 금전교환

물물교환을 한 적이 있습니까? 물물교환은 한 가지 물건을 다른 것으로 교환하는 것입니다. 돈이 생기기 전에는, 사람들은 물품들을 교환했습니다. 예를 들자면, 농부들은 농작물과 동물들을 상인들의 옷감과 교환했습니다. 이렇게 하면, 농부들은 곡식과 동물들을 상인들의 옷감과 교환했습니다. 이런 식으로 농부는 옷을 만들 수 있는 재료를 손에 넣었고 상인들은 먹을 수 있는 음식을 가질 수 있었습니다.

약 2천 년 전에, 돈이 제품들과 교환하기 위해서 만들어졌습니다. 돈을 사용하면 많은 장점이 있지만 단점도 있습니다. 돈을 사용하는 한 가지 장점은 돈은 공유하는 가치가 있다는 것입니다. 물물교환을 할 때 사람들은 그들의 제품가치에 반드시 합의를 해야 합니다. 두 사람의 농부가 달걀과 밀을 교환하기를 원한다고 가정해 봅시다. 우선, 각각의 농부는 자기 물품의 가치를 정해야 합니다. 만약에 그들이 서로 동의하지 않으면 어떻게 될까요? 교환하기가 어려워집니다. 또 다른 장점은 돈은 들고 다니기가 쉽다는 것입니다. 만약에 당신이 교환할 것이 돼지밖에 없는 농부라면, 종이돈을 가지고 다니는 것보다 돼지를 끌고 다니는 것이 훨씬 더 어려울 것입니다!

돈을 사용하는 것의 단점 중 하나는 그것의 가치가 오르락내리락 한다는 것입니다. 이것을 인플레이션이라고 합니다. 예를 들어서, 어느 해에는 돼지 한 마리에 100달러를 지불할 수 있습니다. 하지만 인플레이션이 올라가면, 돼지 한 마리에 200달러를 지불해야 할지도 모르는 것입니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 달걀, 밀, 그리고 돼지를 파는 상인들
  - 돈을 사용하는 장점과 단점들
  - 인플레이션이 무엇이고 그것이 제품 가격에 미치는 영향
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 돈을 사용할 것인가, 사용하지 않을 것인가
  - 농작물과 동물들의 가치를 결정하기
  - 인플레이션을 막는 방법

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 돈이 생기기 전에는 사람들이 물건을 교환했다. (T)
  - 돈은 공유하는 가치가 없다. (F)
  - 모든 제품들은 같은 가치를 공유한다. (F)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 인플레이션은 돈의 가치를 \_\_\_\_\_.
    - 갈게 지속시킨다
    - 0으로 만든다
    - 오르락내리락하게 만든다
  - 제품이 교환되기 전에, 그것은 \_\_\_\_\_(이)가 주어져야 한다.
    - 가치
    - 교환
    - 인플레이션

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 밀이 달걀보다 더 가치 있다. (O)
- 돼지는 항상 100달러이어야 한다. (O)
- 돈은 제품과 교환하기 위해서 만들어졌다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 만약 당신이 돼지를 기르는 농부라면, 돈을 가지고 다니는 것이 돼지를 들고 다니는 것도 훨씬 쉬울 것이다.
- 두 사람이 자기들 제품의 가치에 합의하지 못하면 교환하기가 어려워진다.
- 돼지 한 마리 가격이 100달러이다. 다음 해에 인플레이션이 올라간다. 이제, 돼지를 사기 위해서 더 많은 돈이 들 것이다.

## READING SKILL

문장을 선택해서 맞는 부분에 써넣으세요.

- 인플레이션이 올라가면서 돼지 한 마리의 가격은 100달러 대신에 200달러가 된다.
- 농부는 상인의 옷감과 바꾸기 위해서 밀을 준다.
- 상인은 천을 가지고 마을에 가서 빵을 얻기 위해 제빵사에게 준다.



pp.  
50-55

**BEFORE READING**

- A 1 A 2 A 3 B 4 A 5 B 6 B  
B 1 C 2 B 3 B 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A 1 T 2 F 3 T  
B 1 A 2 A  
C 1 O 2 F 3 O  
D 1 population 2 gender 3 age

**READING SKILL**

Main Idea In the United States, a census is taken every decade.

Detail 1 A census helps the government determine how people vote.

Detail 2 A census helps the government set taxes.

Detail 3 A census lets the government know what people do for work.

**WRITING ACADEMY**

- ① process ② population ③ list ④ gender ⑤ nationality  
⑥ person ⑦ children ⑧ government ⑨ taxes ⑩ country



## PASSAGE

## 인구조사

당신 나라에 사는 사람들에 대한 보고를 들습니까? 그 보고가 당신 나라에는 어떤 유형의 사람들이 살고 있는지 그들이 얼마나 돈을 버는지 말해 줍니까? 이런 정보들은 어떻게 알게 되는 것일까요? 주로 그것은 인구조사를 통해서 수집됩니다.

인구조사는 인구의 정보를 모으는 과정입니다. 전 세계의 나라들 대부분은 인구조사를 이용해 특정 종류의 정보를 알아내는 데 도움을 받습니다. 인구조사는 질문 목록입니다. 전통적으로, 사람들이 집집마다 방문하면서 사람들에게 질문했습니다. 흔한 질문들은 한 사람이 얼마나 돈을 버는지, 집안에 몇 명의 어린이들이 살고 있는지, 그리고 사람들이 어떻게 투표를 하는지가 포함되어 있습니다. 다른 질문들로는 사람의 나이, 성별, 그리고 국적이 있습니다.

인구조사를 하는 것은 수천 년 전부터 있었습니다. 최초의 인구조사 중 하나는 4천 년도 전에 중국에서 이루어졌습니다! 미국에서는 10년마다 인구조사를 합니다. 그 질문들은 사람들이 어떻게 투표할지, 세금은 어떻게 정할지 등등을 정부에서 정하는 데 쓰입니다. 또한 그 정보는 누가 나라 안에 살고 있고, 그들이 무슨 일을 하는지, 그리고 무엇을 좋아 하는지를 정부가 알 수 있도록 도와줍니다. 당신도 곧 인구조사를 받을 수도 있을 것입니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 인구의 나이, 성별, 그리고 직업의 종류
  - 정부가 세금을 부여하는 과정
  - 인구조사를 하는 목적 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 사람들 세기 **V**
  - 세금과 직업
  - 고대 중국의 인구조사

## READING COMPREHENSION

**A** 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 인구조사는 인구 안에 있는 사람들의 정보를 모으는 데 사용된다. (T)
- 몇몇 나라만 인구조사를 실시한다. (F)
- 사람들이 집집마다 방문해서 인구조사 정보를 모았었다. (T)

**B** 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 다음 중 인구조사에서 흔한 질문은 무엇인가요?
  - 당신의 직업은 무엇입니까? **V**
  - 몇 명의 고모와 삼촌들이 있나요?
  - 당신은 몇 켤레의 신발을 가지고 있나요?
- 가장 먼저 인구조사를 한 곳 중 하나는 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 중국 **V**
  - 칠레
  - 콜롬비아

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 정부가 인구조사를 근거로 세금 부과하는 것을 허용해서는 안 된다. (O)
- 미국에서는 10년마다 인구조사를 한다. (F)
- 인구조사를 통해서 정확한 정보를 얻기는 힘들다. (O)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 인구조사는 그 나라 정부가 인구 정보를 알 수 있게 해준다.
- 인구조사는 각 사람의 성별이 무엇인지 물어 본다.
- 인구조사 질문의 답이 “54세입니다.”면 그것은 사람의 나이에 관한 것이다.

## READING SKILL

알맞은 부분에 문장을 골라 적으세요.

- 인구조사는 정부가 사람들이 투표하는 방법을 정할 수 있게 도와준다.
- 미국에서는 10년마다 인구조사를 한다.
- 인구조사는 정부가 사람들이 직업으로 무엇을 하는지 알게 해준다.
- 인구조사는 정부가 세금을 정하는 것을 도와준다.



pp.

56-61

**BEFORE READING**

- A** 1 B 2 B 3 A 4 A 5 A 6 B  
**B** 1 C 2 A 3 C 4 B 5 A 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 C

**READING COMPREHENSION**

- A** 1 F 2 T 3 T  
**B** 1 B 2 C  
**C** 1 F 2 O 3 F  
**D** 1 plants 2 Park 3 Everglades

**READING SKILL**

- A** ③ **B** ①

**WRITING ACADEMY**

- ① geological ② Orlando ③ tip ④ Kissimmee ⑤ Lake  
⑥ limestone ⑦ Mangrove ⑧ islands ⑨ season  
⑩ alligators ⑪ cities

## PASSAGE

## 플로리다의 에버글레이즈

플로리다를 생각하면 해변을 떠올리게 되시나요? 이 미국의 남쪽에 있는 주는 에버글레이즈의 고향이기도 합니다. 에버글레이즈는 습지입니다. 그것은 지질학적으로 아주 중요한 지역입니다.

에버글레이즈는 올란드 시 인근에서 시작되어 플로리다 남쪽 끝까지 이어져 있습니다. 에버글레이즈는 많은 부분으로 이루어져 있습니다. 에버글레이즈의 물은 키시미 강에서 옵니다. 그 물줄기가 오키초비호로 흘러 들어갑니다. 오키초비호의 물은 많은 석회암 구조물을 가로질러 흐릅니다. 그러나, 에버글레이즈는 물과 석회암 이상의 무엇인가가 있습니다. 습지, 맹그로브 숲, 사이프러스 숲, 소나무 숲 그리고 작은 섬들 또한 그 지역을 이루고 있습니다.

과학자와 플로리다 공무원들은 에버글레이즈를 보존하기 위해서 일해왔습니다. 왜냐하면 그 지역은 독특한 환경이기 때문입니다. 또한 그곳은 많은 도시로 물을 공급해 주기도 합니다. 악어와 다른 종류의 동물들이 에버글레이즈에 살고 있습니다. 에버글레이즈는 건조한 계절에는 불이 나기도 합니다. 그 불은 식물들이 다시 태어나게 도와줌으로써 환경을 건강하게 유지시켜 줍니다. 에버글레이즈 안에 도시들도 있지만 또 다른 부분은 에버글레이즈 국립공원을 이루고 있습니다. 다음에 플로리다에 가게 된다면 꼭 에버글레이즈를 보세요!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - A 에버글레이즈가 무엇이고 그것의 중요성 V
  - B 플로리다에서 자라는 맹그로브와 사이프러스 숲
  - C 물이 어떻게 석회암 지층들을 지나가는지
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - A 키시미강과 오키초비호
  - B 에버글레이즈의 나무들
  - C 플로리다의 축축한 땅 V

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 에버글레이즈는 플로리다 북쪽에 있는 습지지역이다. (F)
  - 에버글레이즈는 올란드 시 근처에서 시작된다. (T)
  - 키시미강이 에버글레이즈의 물을 공급한다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 에버글레이즈에서는 어떤 형성물 위로 물이 흐르나요?
    - A 준보석
    - B 석회암 V
    - C 사암
  - 에버글레이즈에서 찾을 수 없는 것은 무엇인가요?
    - A 섬
    - B 사이프러스 숲
    - C 참나무 숲 V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 악어들이 에버글레이즈에 산다. (F)
- 맹그로브 숲이 사이프러스 숲보다 더 예쁘다. (O)
- 에버글레이즈는 몇몇 도시에 식수를 제공한다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 에버글레이즈에서는 불도 나는데, 이것이 식물이 새로 나는 것을 도와준다.
- 에버글레이즈의 한 부분이 에버글레이즈 국립공원을 이룬다.
- 에버글레이즈 안에는 도시들도 있다.

## READING SKILL

밑줄 친 문장과 같은 정보를 표현한 문장을 고르세요.

- A 에버글레이즈는 올란드 시 인근에서 시작되어 플로리다 남쪽 끝까지 이어진다.
- ① 플로리다 남쪽은 올란드 끝에서 시작해 에버글레이즈를 만난다.
- ② 에버글레이즈는 올란드 시와 플로리다 남쪽에 가까운 도시이다.
- ③ 에버글레이즈는 플로리다 남쪽 끝에서부터 올란드 시 가까이까지 펼쳐져 있다. V
- B 에버글레이즈 안에는 도시가 있지만, 다른 부분은 에버글레이즈 국립공원을 이룬다.
  - 에버글레이즈는 국립공원과 몇 개의 도시를 포함하고 있다. V
  - 에버글레이즈는 도시이고 그 도시의 한 부분은 에버글레이즈 국립공원이다.
  - 에버글레이즈에는 도시가 있지만 국립공원은 없다.



pp.

62-67

**BEFORE READING**

- (A) 1 B 2 A 3 A 4 B 5 B 6 A  
(B) 1 A 2 C 3 C 4 A 5 A 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 C

**READING COMPREHENSION**

- (A) 1 T 2 F 3 T  
(B) 1 A 2 C  
(C) 1 O 2 F 3 O  
(D) 1 families 2 bottom 3 myth

**READING SKILL**

- 1 tall 2 images 3 families 4 lowest 5 totem poles

**WRITING ACADEMY**

- ① structure ② natives ③ religious ④ legends  
⑤ describe ⑥ people ⑦ animals ⑧ least  
⑨ saying ⑩ pole

## PASSAGE

## 토템폴

토템폴에 대해 들어 본 적 있나요? 토템폴은 나무로 새겨진 구조물입니다. 토템폴은 북아메리카 북서쪽의 원주민들에 의해서 만들어졌습니다.

토템폴 위에 새겨진 조각들은 사람, 동물, 그리고 행사의 형상들이 포함되어 있습니다. 원래, 일부 사람들은 토템폴들이 종교적 상징이라고 믿었습니다. 그러나, 이것은 속설입니다. 토템폴들은 숭배되어지지 않았습니니다. 그것들은 주로 전설을 말하거나 일을 묘사하는 데 사용되었습니다. 토템폴들은 또한 중요한 가문을 표시하기도 했습니다.

토템폴들은 키가 컸기 때문에, 형상들이 서로의 위에 있습니다. 학자들은 어떤 형상이 가장 중요한 것인가에 대해서는 논의했습니다. 어떤 사람들을 폴의 밑에 있는 형상들이 가장 덜 중요하다고 믿었습니다. 이것으로 인해 이런 속담이 생겨났습니다, “토템폴에서 가장 밑에 있는 사람”. 이 말은 무리에서 가장 중요하지 않은 사람은 마치 토템폴의 밑에 있는 형상과 같다는 뜻입니다. 그러나, 다른 사람들은 가장 중요한 형상들이 밑에 있다고 믿었습니다.

일부 토템폴은 아직도 볼 수 있습니다. 알래스카 같은 곳에서는 여전히 토템폴들을 발견할 수 있습니다. 아마 당신은 언젠가는 토템폴을 볼 수 있을 것입니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 북아메리카 북서쪽에서 온 원주민들
  - 토템폴이 무엇이며 그것은 무엇을 포함하고 있는가 **V**
  - 사람, 동물 또는 일을 묘사하는 조각들
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 토템폴로부터 어떻게 속담이 만들어지는지
  - 유명한 전설과 종교적 상징
  - 나무에 새겨진 역사 **V**

## READING COMPREHENSION

**A** 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.

- 토템폴은 나무로 만들어졌다. (T)
- 토템폴은 북아메리카 북동쪽의 부족에 의해 새겨졌다. (F)
- 어떤 사람들은 토템폴이 종교적인 숭배로 사용되었다고 믿었다. (T)

**B** 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.

- 토템폴은 \_\_\_\_\_.
  - 키가 크다 **V**
  - 키가 작다
  - 넓다
- 대부분, 토템폴은 일을 묘사하거나 \_\_\_\_\_을 묘사하는 데 사용되었다.
  - 사실
  - 숫자
  - 전설 **V**

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 가장 아름다운 토템폴은 알래스카에 있다. (O)
- “토템폴에서 가장 밑에 있는 사람”은 속담이다. (F)
- 토템폴에서 가장 중요한 형상은 밑에 위치해 있다. (O)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 토템폴은 또한 중요한 가문을 나타내는 데도 사용되었다.
- “토템폴에서 가장 밑에 있는 사람”의 뜻은 무리 안에서 가장 중요하지 않은 사람과 밑에 있는 형상이 같다는 것을 말한다.
- 토템폴이 숭배되었다는 생각은 속설이다.

## READING SKILL

아래의 단어들로 지문의 줄거리를 완성하세요.

- 토템폴은 나무에 새겨진 키가 큰 구조물이다.
- 토템폴은 일을 묘사하거나 전설을 말하는 형상을 포함한다.
- 어떤 토템폴은 중요한 가문을 표시하기도 한다.
- 토템폴에서 나온 속담은 “토템폴에서 가장 밑에 있는 사람”이다.
- 사람들은 알래스카와 같은 곳에서 여전히 토템폴을 볼 수 있다.



pp.

68-73

**BEFORE READING**

- A 1 A 2 B 3 B 4 B 5 A 6 B  
B 1 A 2 A 3 C 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A 1 T 2 F 3 T  
B 1 B 2 C  
C 1 O 2 F 3 F  
D 1 postcards 2 strong 3 warm

**READING SKILL**

- Main idea Log cabins are an important part of American history.  
Detail 1 People from Switzerland and Germany built log homes in America.  
Detail 2 Log cabins are easy to keep warm.  
Detail 3 Log cabins can endure bad weather and winds.

**WRITING ACADEMY**

- ① Switzerland ② homes ③ countries ④ trees ⑤ warm  
⑥ strong ⑦ weather ⑧ winds ⑨ presidents ⑩ cabins

## PASSAGE

## 미국 역사 속 통나무집

당신의 집은 어떻습니까? 아파트인가요? 벽돌로 지어졌나요? 미국 주택 중 유명한 형태는 통나무집입니다. 많은 유명한 미국인들이 통나무집에서 나고 자랐습니다. 통나무집은 미국 역사의 중요한 부분입니다.

미국은 여러 나라 출신 사람들로 이루어진 나라입니다. 17세기와 18세기에 걸쳐 스위스와 독일에서 사람들이 왔습니다. 이 나라들은 나무들이 많습니다. 스위스와 독일 출신 사람들은 통나무로 집을 짓곤 했습니다. 미국에도 많은 나무들이 있어서 이 사람들은 자기들 모국에서 가지고 있던 것처럼 통나무집을 만들었습니다.

풍부한 나무 때문에, 통나무집은 미국에서 인기 있었습니다. 하지만, 그것들은 또한 따뜻하게 유지하기 쉬워서 인기 있었습니다. 통나무집은 내구성도 아주 뛰어납니다. 그것들은 나쁜 날씨와 강한 바람에 견딜 수 있습니다.

많은 미국 대통령들이 통나무집에서 태어났습니다. 예를 들면, 앤드루 잭슨, 올리시스 그랜트와 더불어 에이브러햄 링컨도 통나무집에서 자랐습니다. 통나무집은 미국인 삶의 상징이 되었습니다. 미국 방문객들은 통나무집이 나오는 엽서와 포스터를 살 수 있습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - A 에이브러햄 링컨의 소년 시절 집
  - B 미국에서 통나무집의 중요성 **V**
  - C 약천후로부터 당신의 집을 보호하기
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - A 미국의 역사적인 목조주택들 **V**
  - B 스위스와 독일의 나무들
  - C 미국의 나쁜 날씨

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 1 통나무집은 미국에서 인기 있는 집 형태이다. (T)
  - 2 스위스와 독일에서 많은 집들이 벽돌로 지어졌다. (F)
  - 3 미국은 여러 국가 출신의 사람들로 이루어졌다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 1 어느 세기에 스위스와 독일 사람들이 미국으로 왔나요?
    - A 10세기와 12세기
    - B 17세기와 18세기 **V**
    - C 19세기와 20세기
  - 2 스위스와 독일에는 많은 \_\_\_\_\_(이)가 있다.
    - A 심한 폭풍
    - B 강한 바람
    - C 나무 **V**

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 최고의 미국 대통령들이 통나무집에서 나고 자랐다. (O)
- 2 올리시스 그랜트는 통나무집에서 자랐다. (F)
- 3 미국인 삶의 상징은 통나무집이다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 미국을 방문하는 관광객들은 포스터와 엽서에 있는 통나무집 그림을 살 수 있다.
- 2 통나무집은 튼튼하고 나쁜 날씨를 견딜 수 있다.
- 3 통나무집은 온기를 유지하기 쉬워서 인기 있었다.

## READING SKILL

올바른 곳에 문장을 적으세요.

- 스위스와 독일 출신 사람들이 미국에서 통나무집을 지었다.
- 통나무집은 따뜻하게 유지하기가 쉽다.
- 통나무집은 미국 역사의 중요한 부분이다.
- 통나무집은 약천후와 바람을 견딜 수 있다.



pp.

74-79

**BEFORE READING**

- Ⓐ 1 A 2 B 3 A 4 A 5 A 6 B  
Ⓑ 1 A 2 A 3 B 4 C 5 A 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 A

**READING COMPREHENSION**

- Ⓐ 1 F 2 F 3 T  
Ⓑ 1 C 2 A  
Ⓒ 1 O 2 F 3 O  
Ⓓ 1 trips 2 friends 3 devided

**READING SKILL**

4 → 1 → 5 → 2 → 3

**WRITING ACADEMY**

- ① celebration ② party ③ transporting ④ boat ⑤ trips  
⑥ 280 ⑦ island ⑧ sandwiches ⑨ 40 ⑩ deliver



## PASSAGE

## 나누기

밥과 수는 친구들과 축하행사를 하고 싶었습니다. 파티는 한 섬에서 있을 예정이었습니다. 그래서 밥과 수는 친구들을 어떻게 섬으로 수송할지 파악해야 했습니다. 그들은 또한 손님들의 식사도 제공해야 했습니다.

밥과 수는 두 척의 배를 갖고 있었습니다. 밥은 섬으로 사람들 수송하는 것을 맡았습니다. 수는 음식 수송을 맡았습니다. 밥과 수는 파티에 280명을 초청했습니다. 그들은 또한 친구들 각자에게 샌드위치 한 개씩을 제공하기로 했습니다. 밥의 배는 70명을 수용할 수 있었습니다. 그래서 밥은 280명의 친구들을 모두 섬으로 수송하기 위해 몇 회 운항해야 하는지 계산해야 했습니다. 밥은 280을 70으로 나눴습니다.  $(280/70=4)$ . 따라서 밥은 모든 친구들을 섬으로 데려가기 위해 총 4회 운항해야 한다는 것을 알았습니다.

한편, 수는 섬으로 280개의 샌드위치를 가져가기 위해 몇 회 운항해야만 하는지 계산해야 했습니다. 그녀의 배는 40개의 샌드위치를 실을 수 있었습니다. 그래서 수는 280을 40으로 나눴습니다.  $(280/40=7)$ . 그래서 수는 샌드위치를 전부 배달하기 위해 7회 운항해야 한다는 것을 알았습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
- A 축하연 식사로 제공하기에 가장 좋은 음식 종류  
B 파티에 관한 2가지 문제를 풀기 위해 나눗셈 사용하기 V  
C 밥과 수가 좋아하는 친구들
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
- A 파티 계획을 위해 수학을 사용하기 V  
B 두 척의 배와 많은 손님들  
C 섬에서의 축하행사

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 밥과 수의 파티는 배 위에서 열도록 예정되어 있었다. (F)  
2 수는 섬으로 사람들을 데려가는 것을 맡았다. (F)  
3 밥과 수는 각자 배를 가지고 있었다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 밥과 수가 무슨 음식을 파티에 제공할 것이었나요?  
A 생선  
B 섬의 과일  
C 샌드위치 V
- 2 밥과 수는 파티에 280명을 \_\_\_\_\_.  
A 초대했다 V  
B 거절했다  
C 취소했다

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 밥의 배가 수의 배보다 좋았다. (O)  
2 밥의 배는 회당 70명을 수용할 수 있었다. (F)  
3 수의 배는 샌드위치를 운반할 때만 좋다. (O)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 1 모든 사람을 섬으로 데려가기 위해, 밥은 4번 운항해야 했다.  
2 밥과 수는 친구들에게 샌드위치 하나씩 제공했다.  
3 수가 해야 하는 운항 회수를 알아내기 위해, 그녀는 280을 40으로 나눴다.

## READING SKILL

발생한 순서대로 문장에 숫자를 쓰세요.

- 밥의 배는 70명을 수용할 수 있었고, 모든 사람을 섬으로 데려가기 위해 4회 운항해야 할 것임을 깨달았다.
- 밥과 수는 파티에 280명을 초대했다.
- 수의 배는 40개의 샌드위치를 실을 수 있었고, 샌드위치를 전부 섬으로 가져가기 위해 7회 운항해야 할 것임을 깨달았다.
- 밥과 수는 두 척의 배를 갖고 있음을 알았다.
- 밥은 사람들을 섬으로 수송하기로 했고, 수는 샌드위치를 섬으로 수송하기로 했다.

pp.

80-85

**BEFORE READING**

- Ⓐ **1 A 2 A 3 B 4 B 5 A 6 B**  
 Ⓑ **1 C 2 A 3 B 4 C 5 B 6 A**

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 A**

**READING COMPREHENSION**

- Ⓐ **1 T 2 F 3 F**  
 Ⓑ **1 A 2 C**  
 Ⓒ **1 O 2 F 3 F**  
 Ⓓ **1 100 2 Montana 3 time**

**READING SKILL**

- 1 ② 2 ②**

**WRITING ACADEMY**

- ① number ② graph ③ multiplied ④ across  
 ⑤ up and down ⑥ state ⑦ bar ⑧ numbered  
 ⑨ drew ⑩ taller

## PASSAGE

## 막대그래프

프랭크는 미국의 야생동물을 연구합니다. 회색늑대가 그가 연구하는 동물입니다. 한때 늑대들은 미국에서 거의 멸종되었습니다. 하지만, 최근, 몬태나, 아이다호와 와이오밍에서 늑대 개체수가 증가했습니다.

2001년에 프랭크는 이 3개 주의 늑대 개체수를 셉습니다. 그는 2011년에 다시 늑대 수를 셉습니다. 새로운 데이터를 수집한 후, 프랭크는 막대그래프를 그렸습니다. 막대그래프는 비교 및 시간에 따른 정보의 변화를 보여줍니다.

막대그래프는 두 개의 선이 있습니다. 밑의 선, 즉 x축은 페이지를 가로지르고, 반면 y축은 페이지의 아래위로 움직입니다.

x축에, 프랭크는 각 주의 이름을 적었고, 각 주에는 두 개의 막대가 주어졌습니다. 하나는 2001년, 또 하나는 2011년을 위한 것이었습니다.

다음, 프랭크는 y축에 1부터 1,000까지 숫자를 매겼습니다. 그런 후, 그는 막대를 그렸습니다. 예를 들면, 2001년에 몬태나에는 123마리의 늑대가 있었습니다. 그래서 막대는 y축의 숫자 123에 닿았습니다. 하지만 2011년에 몬태나에는 653마리가 넘는 늑대가 있었습니다! 그래서 2011년의 막대는 2001년의 막대보다 훨씬 더 컸습니다.

막대그래프를 이용해서, 프랭크는 시간이 지남에 따라 늑대의 개체수가 어떻게 늘어났는지를 알 수 있었습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
- A 미국에서 늑대 개체수가 증가한 이유  
B 늑대 개체수를 보여주는 데 막대그래프를 이용하기 V  
C 몬태나, 아이다호와 와이오밍에서 발견되는 여러 종류의 늑대들
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
- A 회색늑대 개체수 증가를 도표화하기 V  
B 야생동물을 연구하는 이유  
C 몬태나, 아이다호와 와이오밍

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 프랭크는 회색늑대를 연구한다. (T)  
2 몬태나와 와이오밍의 늑대 개체수는 감소하고 있다. (F)  
3 프랭크는 2000년과 2011년에 늑대 개체수를 측정했다. (F)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 막대그래프는 무엇을 보여주나요?  
A 정보의 변화와 비교 V  
B 전체에서의 백분율  
C 연구 대상의 이미지
- 2 막대그래프는 두 개의 \_\_\_\_\_(이)가 있다  
A 원  
B 사각형  
C 선 V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 늑대의 개체수 증가는 놀랍다. (O)  
2 2001년에 몬태나에는 84마리의 늑대가 있었다. (F)  
3 그래프의 아래 선은 x축이다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 1 프랭크는 1부터 100까지의 y축을 그렸다.  
2 2011년에, 몬태나에는 100마리가 넘는 늑대가 있었다.  
3 막대그래프는 프랭크가 시간이 흐름에 따라 늑대 개체수가 어떻게 증가했는지 알 수 있도록 했다.

## READING SKILL

가장 알맞은 답을 고르세요.

- A 이 이야기에서, 저자는 왜 막대그래프를 선택했나요?  
① 막대그래프 그리기가 얼마나 쉬운지를 보여주려고  
② 막대그래프가 어떻게 비교사항을 보여주는지를 설명하려고 V  
③ 이야기를 말하려고
- B 막대그래프에 관해 중요한 점은 무엇인가요?  
① x축과 y축이 헷갈려서는 안 된다.  
② 막대그래프는 어떤 것이 시간이 흐르면서 어떻게 변화하는지를 보여준다. V  
③ 학생들은 막대그래프 만드는 방법을 배울 수 있다.



pp.

86-91

**BEFORE READING**

- (A) 1 B 2 B 3 A 4 B 5 A 6 B  
(B) 1 C 2 A 3 B 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 A

**READING COMPREHENSION**

- (A) 1 F 2 T 3 T  
(B) 1 B 2 C  
(C) 1 O 2 F 3 O  
(D) 1 library 2 Chicago 3 Nobel Peace Prize

**READING SKILL**

- 1 college 2 1931 3 1935 4 1860 5 1897

**WRITING ACADEMY**

- ① Prize ② influence ③ democracy ④ Chicago  
⑤ country ⑥ gym ⑦ rich ⑧ relax ⑨ settlement

## PASSAGE

## 제인 아담스

역사 속에는 타인을 돕는 일을 했던 사람들로 가득합니다. 1860년, 자라서 평화 사상과 사회 문제에 영향을 끼치게 되는 한 소녀가 태어났습니다. 그녀의 이름은 제인 아담스였습니다. 그녀는 노벨 평화상을 수상한 최초의 미국 여성이었습니다.

아이였을 때, 제인 아담스는 변화를 가져오기를 소망했습니다. 그녀는 가난한 이들을 돕고, 민주주의 사상이 확산되기를 바랐습니다.

처음에, 제인은 의사가 되길 원했지만, 건강이 좋지 않아 학업을 마치지 못했습니다. 그런 후, 그녀는 유럽을 여행했습니다. 영국에서, 제인은 토인비홀을 방문했습니다. 이것은 세틀먼트 하우스였습니다. 세틀먼트 하우스는 부유한 이와 가난한 이가 같이 사는 곳입니다. 세틀먼트 하우스의 거주자들은 함께 먹고, 배우고, 삽니다.

제인은 미국으로 돌아와, 1897년 시카고에 그녀만의 세틀먼트 하우스를 열었습니다. 그곳은 헐 하우스라 불렸고, 나라 최초의 세틀먼트 하우스였습니다. 헐 하우스에 사는 사람들에게 수업이 제공되었고, 그 집에는 미술관, 체육관, 목욕탕과 도서관도 있었습니다.

제인은 여생을 헐 하우스를 운영하면서 보냈습니다. 1931년에 그녀는 노벨평화상을 수상했고, 4년 후에 세상을 떠났습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - A 제인 아담스의 삶과 사회활동 V
  - B 세틀먼트 하우스를 설립하는 방법
  - C 세틀먼트 하우스에서 일어나는 활동의 종류
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - A 부유한 이와 가난한 이들을 위한 제인의 집 V
  - B 토인비홀에서의 모험
  - C 노벨평화상

## READING COMPREHENSION

- A** 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 제인 아담스는 풀리처상을 수상한 최초의 미국 여성이었다. (F)
  - 애초에 제인은 의사가 되고 싶었다. (T)
  - 토인비홀은 영국에 있었다. (T)
- B** 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 제인은 왜 의사가 되지 않았나요?
    - A 그녀는 약을 좋아하지 않았다.
    - B 그녀는 건강이 나빴다. V
    - C 그녀는 학비를 감당할 수 없었다.

- 세틀먼트 하우스는 부유한 이와 \_\_\_\_\_(이)가 함께 사는 곳이다
    - A 하인들
    - B 왕족
    - C 가난한 이들 V
- C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.
- 헐 하우스는 토인비홀보다 더 좋은 세틀먼트 하우스였다. (O)
  - 헐 하우스는 미국 최초의 세틀먼트 하우스였다. (F)
  - 체육관은 세틀먼트 하우스에 속하지 않는다. (O)
- D** 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 헐 하우스에서 사람들은 도서관에서 독서를 할 수 있다.
  - 헐 하우스는 시카고 시에 있다.
  - 제인 아담스는 노벨평화상을 수상하고 4년 뒤에 죽었다.

## READING SKILL

알맞은 자리에 시기를 쓰세요.

- 제인 아담스는 의사가 되기 위한 공부를 그만뒀다.
- 제인은 그녀의 선행으로 노벨평화상을 수상했다.
- 제인 아담스가 세상을 떠났다.
- 제인 아담스가 태어났다.
- 제인이 시카고에 헐 하우스를 열었다.



pp.

92-97

**BEFORE READING**

- A 1 A 2 B 3 B 4 A 5 A 6 B  
B 1 A 2 B 3 C 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A 1 T 2 F 3 T  
B 1 B 2 B  
C 1 O 2 F 3 O  
D 1 Los Angeles 2 roping 3 pony

**READING SKILL**

4 → 2 → 1 → 5 → 3

**WRITING ACADEMY**

- ① cowboy ② slavery ③ plantation ④ contest ⑤ great  
⑥ cattle ⑦ accurately ⑧ six ⑨ roping ⑩ called

## PASSAGE

## 넷 러브

카우보이에 관한 이야기를 좋아하나요? 넷 러브는 1854년에 태어난 흑인 카우보이였습니다.

넷 러브는 노예로 태어나, 테네시의 농장에서 자랐습니다. 노예가 해방되었을 때, 넷은 농장에서 일했습니다. 어느 날, 그는 대회에서 말을 상으로 받았습니다. 넷은 말을 팔았고, 그 돈 중 일부를 서부 여행을 하는 데 썼습니다.

넷은 카우보이로 일했던 캔자스 주의 닷지 시로 갔습니다. 그는 말 달리기와 소 율아매기를 아주 잘했습니다. 넷은 명사수이기도 했는데, 이는 그가 총을 매우 정확하게 쏠 수 있다는 뜻입니다.

1876년에 넷은 사우스다코타 주 데드우드에서 카우보이 대회에 참가했습니다. 넷은 율아매기와 말 달리기 같은 6개 경연에서 우승했습니다. 그의 성공 때문에, 사람들은 그를 데드우드 덕이라고 불렀습니다.

넷은 카우보이로 계속 일했습니다. 1877년, 그는 미국 인디언부족에게 납치를 당했습니다. 그 부족은 넷의 용맹성과 기술에 큰 감동을 받아 그를 해치지 않았습니다. 넷은 조랑말을 훔쳐 타고 달아나 탈출했습니다.

나이 들어서, 넷은 증기기관차의 짐꾼으로 일했습니다. 그는 캘리포니아 로스앤젤레스에서 67세의 나이로 세상을 떠났습니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.  
A 사우스다코타 주 데드우드의 카우보이 대회  
B 소 율아매기와 말 타는 방법  
C 흑인 카우보이의 일생
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.  
A 데드우드 덕   
B 토착부족으로부터 탈출  
C 말 타기 대회

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 넷 러브는 한 농장의 노예로 태어났다. (T)
  - 넷은 싸움에서 이겨 말을 탔다. (F)
  - 넷 러브는 테네시에서 서부로 여행했다. (T)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 사람들은 왜 넷을 데드우드 덕이라고 불렀나요?  
A 그가 테네시 출신이기 때문에  
B 그가 데드우드에서 6개의 카우보이 대회를 우승했기 때문에   
C 넷이 토착부족으로부터 탈출할 수 있었기 때문에
  - 넷은 말년에 어떤 직업을 가졌나요?  
A 카우보이  
B 짐꾼   
C 명사수

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 넷은 매우 용감해서 토착부족으로부터 탈출했다. (O)
  - 넷은 캔자스 주 닷지시에서 카우보이로 일했다. (F)
  - 넷은 증기기관차의 짐꾼으로 일하는 대신, 카우보이를 계속했어야 했다. (O)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 넷 러브는 로스앤젤레스 시에서 죽었다.
  - 데드우드에서 넷이 우승한 두 개의 대회는 말 타기와 율아매기였다.
  - 토착부족으로부터 탈출하기 위해, 넷은 조랑말을 훔쳤다.

## READING SKILL

일어난 순서대로 문장에 숫자를 쓰세요.

- 미국 원주민들은 넷의 기술과 용맹성에 놀랐다.
- 넷은 캔자스 주 닷지 시에서 카우보이로 일했다.
- 넷은 대회에서 수상한 말을 팔아 서부 여행하는 데 그 돈을 썼다.
- 넷 러브는 증기기관차의 짐꾼으로 일했다.
- 1876년, 넷은 율아매기, 말 타기와 같은 몇 개의 카우보이 대회에서 우승했다.



pp.

98-103

**BEFORE READING**

- A 1 B 2 B 3 A 4 A 5 B 6 B  
B 1 C 2 C 3 A 4 A 5 B 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 C

**READING COMPREHENSION**

- A 1 F 2 T 3 T  
B 1 C 2 A  
C 1 O 2 F 3 O  
D 1 ocean 2 fish 3 appearance

**READING SKILL**

fish – plant – disguised to look like floating seaweed – pipefish and seahorse

**WRITING ACADEMY**

- ① fish ② seahorse ③ dragon ④ limbs ⑤ plant  
⑥ disguised ⑦ hide ⑧ animals ⑨ also ⑩ seaweed



## PASSAGE

## 해룡

식물처럼 보이지만 물고기처럼 움직이는 것은 무엇입니까? 물론 나뭇잎 해룡입니다! 나뭇잎 해룡은 바다에 사는 물고기입니다. 하지만, 자세히 보지 않는다면, 해초라고 생각할 수도 있습니다! 왜냐하면 나뭇잎 해룡은 식물의 잎사귀처럼 생긴 하늘거리는 사지를 가지고 있기 때문입니다.

나뭇잎 해룡은 해마와 실고리와 관련 있습니다. 그것은 긴 코와 용처럼 생긴 얼굴을 가지고 있습니다. 그러나, 실고기나 해마와는 달리 나뭇잎 해룡의 사지가 그것을 식물처럼 보이게 합니다.

왜 이 생물은 이런 생소한 외모를 하고 있는 걸까요? 그것은 변장을 하기 위해서 그렇게 한 것입니다. 식물처럼 보이게 함으로써, 나뭇잎 해룡은 자신을 숨길 수가 있는 것입니다. 왜 숨어야 하는 걸까요? 그것은 먹고 싶은 동물들로부터 자신을 숨기는 것입니다. 또한 자신을 먹고 싶어 하는 동물들로부터 숨는 것입니다!

예를 들자면, 나뭇잎 해룡은 떠다니는 해초처럼 행동해서 먹고 싶은 생물체에 몰래 다가갈 수 있습니다. 그러나, 충분히 가까워졌을 때에는, 맛있는 물고기를 잡아서 먹을 수 있습니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 위장하는 동물들
  - 잎사귀처럼 보이는 사지
  - 나뭇잎 해룡의 특별한 외모 **V**
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 실고기와 해마
  - 해초의 쓰임
  - 변장한 물고기 **V**

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 나뭇잎 해룡은 물고기처럼 보이는 식물이다. (F)
  - 나뭇잎 해룡은 실고기와 해마랑 관련 있다. (T)
  - 나뭇잎 해룡은 긴 코를 가지고 있다. (T)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 나뭇잎 해룡은 왜 숨고 싶어 하나요?
    - 그것을 먹는 생물로부터 숨으려고
    - 그것이 먹고 싶은 생물을 잡으려고
    - A와 B 둘 다 **V**
  - 나뭇잎 해룡의 \_\_\_\_\_(이)가 식물의 모습을 띠게 한다.
    - 사지 **V**
    - 코
    - 얼굴

**C** 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 나뭇잎 해룡은 무섭다. (O)
- 나뭇잎 해룡은 떠다니는 해초처럼 보이도록 진화했다. (F)
- 가장 성공한 동물들은 변장하는 동물들이다. (O)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 나뭇잎 해룡은 바다에 산다.
- 나뭇잎 해룡은 식물처럼 보이지만 실제로는 물고기다.
- 나뭇잎 해룡은 특이한 외모를 발달시켰다.

## READING SKILL

알맞은 단어를 선택해 표를 완성하세요.

	나뭇잎 해룡
무엇인가	물고기
어떻게 생겼는가	식물
특별한 능력	떠다니는 해초처럼 보이게 변장한다
관련성	실고기와 해마



pp.

104-109

**BEFORE READING**

- A 1 B 2 B 3 A 4 B 5 A 6 B  
B 1 B 2 A 3 A 4 B 5 C 6 A

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 B

**READING COMPREHENSION**

- A 1 F 2 T 3 T  
B 1 A 2 B  
C 1 O 2 F 3 F  
D 1 earthquakes 2 exercises 3 buildings

**READING SKILL**

- 1 missing 2 agents 3 breed 4 rescue 5 disaster

**WRITING ACADEMY**

- ① Special ② agents ③ smell ④ Shepherds ⑤ breed  
⑥ with ⑦ missing ⑧ bark ⑨ earthquakes ⑩ collapsed

## PASSAGE

## FBI견

수백만 명의 사람들이 매일 일을 하러 갑니다 그러나 어떤 개들도 일을 하러 갑니다! 미국에서, 특별한 개들은 FBI를 돕는 훈련을 받습니다. FBI는 연방 수사국을 의미합니다. 이 조직의 임무 중 하나는 실종된 사람들을 찾는 것입니다. 어떤 FBI요원들은 실종된 사람들을 찾는 데 도움을 받기 위해 개를 배정받습니다.

왜 개들이 실종된 사람들을 찾는 데 도움이 된다고 생각하나요? 그것은 개들이 대단한 후각을 가지고 있기 때문입니다! 또한 독일산 셰퍼드와 같은 특정한 개들은 쉽게 훈련을 받고 이런 품종들이 흔히 사람들을 찾는 데 쓰입니다.

그러나 그 과정은 어떻게 이루어질까요? 한 명의 FBI요원이 한 마리의 개와 짝을 이룹니다. 그 개와 요원은 연습을 통해서 실종된 사람들을 찾는 방법을 습득하게 됩니다. 개는 코로 사람들의 냄새를 맡는 방법을 배우게 됩니다. 개가 사람을 찾게 되면, 그 개는 옆드려서 짖도록 훈련받습니다. 그 짖는 소리는 마치 그 개가 “어떤 사람을 찾았어요!”라고 말하는 것과 같습니다.

이러한 개들이 언제 쓰이는지 궁금할 겁니다. 지진과 같은 재해가 닥치면 사람들이 실종됩니다. 사람들은 무너진 건물 안에 갇힐 수도 있습니다. 그래서, FBI는 그곳으로 수색구조견을 보내서 사람들을 찾는 것입니다.

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 수색구조견 V
  - FBI 요원 훈련
  - 셰퍼드가 하는 일
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.
  - 지진에서 살아남기
  - FBI의 다리 4개 가진 일꾼들 V
  - 개가 사람들과 어떻게 소통하는가

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - FBI는 연방정보국을 의미한다. (F)
  - 어떤 FBI 요원들은 개들이다. (T)
  - 특정한 개들은 실종된 사람들을 찾는 데 이용된다. (T)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 왜 어떤 개들은 사람들을 찾는 데 이용되나요?
    - 좋은 후각을 가지고 있다. V
    - 쉽게 추위를 느끼지 않는다.
    - 사람들의 말을 이해할 수 있다.
  - \_\_\_\_\_ 품종들이 종종 실종된 사람들을 찾는 데 이용된다.
    - 털이 짧은 독일산 사냥개
    - 독일산 셰퍼드 V
    - 버니스 마운틴 독

○ 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 개들에게 실종된 사람들을 찾도록 훈련 시키는 것은 어렵다. (O)
  - 어떤 FBI요원은 수색구조견과 짝을 이룬다. (F)
  - 개가 사람을 찾으면 옆드려서 짖는다. (F)
- 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 수색구조견은 지진과 같은 재난에 이용된다.
  - FBI요원과 수색구조견은 훈련을 함께 한다.
  - 사람들은 붕괴된 건물 안에 갇혔을지도 모른다.

## READING SKILL

아래의 단어를 써서 지문의 줄거리를 완성하세요.

- FBI는 미국 정부 기관으로 실종된 사람들 찾는 것을 돕는다.
- 어떤 FBI 요원들은 사람들 찾는 것을 도와줄 개를 배정받는다.
- 독일산 셰퍼드는 FBI에서 쓰는 개의 품종이다.
- FBI요원과 수색구조견은 사람들을 찾는 방법을 배우기 위해서 함께 훈련한다.
- 수색구조견이 쓰이는 때의 예를 들면 지진과 같은 재난 후이다.



pp.

110-115

**BEFORE READING**

- A** 1 A 2 B 3 A 4 A 5 B 6 A  
**B** 1 A 2 C 3 B 4 A 5 B 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 B 2 C**

**READING COMPREHENSION**

- A** 1 F 2 T 3 F  
**B** 1 C 2 B  
**C** 1 O 2 F 3 F  
**D** 1 grow 2 water 3 plant

**READING SKILL**

- 1 B 2 A 3 C**

**WRITING ACADEMY**

- ① Fertile Crescent ② wheat ③ hand ④ canals ⑤ Plows  
⑥ Fertilizers ⑦ pests ⑧ entire ⑨ amount

## PASSAGE

## 문화마다 다른 경작문화

농부가 밭을 갈고 있는 것을 본 적 있습니까? 트랙터를 운전하고 있었습니까? 현대 농업은 기계를 사용합니다. 그러나, 초기 농업은 만 년 전 이상으로 거슬러 올라갑니다. 농업은 발달 과정에서 많은 변화를 겪었습니다.

농업은 식물들을 경작하는 것입니다. 농업 이전에, 사람들은 고기를 얻기 위해서 동물을 죽였고 열매와 다른 식물들을 음식으로 모았습니다.

비옥한 초승달 지대는 최초로 농업이 시작된 서아시아와 이집트를 가리킵니다. 호밀, 밀, 보리, 완두콩, 쌀 그리고 다른 식물들이 처음으로 심어졌습니다. 사람들이 손으로 흙을 이동시키고 심었습니다.

농업이 번지자, 발전이 이루어졌습니다. 청동기 시대에는 사람들이 용수로를 이용해서 식물에 물을 주었습니다. 사람들은 또한 농작물을 심기 시작했습니다. 이것은 큰 지역에 같은 식물을 심는 것입니다. 고전주의 시대에는 쟁기가 개발되어 황소나 말들이 끌었습니다.

현대시대에는 비료가 발달했습니다. 기계류 또한 발달했습니다. 비료는 식물들이 더 빠르고 튼튼하게 자랄 수 있도록 도와줍니다. 기계류는 짧은 시간에 농부들이 들판 전체를 수확할 수 있도록 해줍니다. 이전에는 같은 일을 하는 데 몇 달이 걸렸을 수도 있었습니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 농장에서 황소와 트랙터의 사용
  - 시간이 지나면서 농업이 어떻게 바뀌었나 V
  - 서아시아와 이집트에 있는 비옥한 초승달 지대
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이다).
  - 농장 밭에 비료를 주는 일
  - 청동기와 고전주의 시대의 농업
  - 농업 발달 V

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 농업은 5천 년 전부터 시작되었다. (F)
  - 현대 농업은 기계와 비료를 사용한다. (T)
  - 농업은 동물들의 경작이다. (F)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 농업 전에 사람들은 어떻게 음식을 구했나요?
    - 고기를 얻기 위해서 동물들을 사냥했다.
    - 열매와 다른 식물들을 모았다.
    - A와 B 둘 다 V
  - 초기 농업 중 하나는 \_\_\_\_\_로 불린다.
    - 농작물 비료
    - 비옥한 초승달 지대 V
    - 아시아와 이집트

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 경작은 농업에서 가장 어려운 부분이다. (O)
- 황소와 말들이 쟁기를 끄는 데 사용되었다. (F)
- 청동기 시대에 용수로가 발달되었다. (F)

D 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 비료는 식물이 자라는 것을 도와준다.
- 용수로는 농작물 물주는 데 사용되었다.
- 농작물은 다 자란 특정 식물의 수확이다.

## READING SKILL

문장을 고르세요.

	문제	해결
1	손으로 파기에는 밭이 너무 크다.	B. 황소, 말 또는 현대 장비들이 경작하는 데 사용된다.
2	A. 비가 부족해 식물들이 죽어간다.	강과 농작물 사이에 용수로를 판다.
3	밀 작물이 아주 약해 보이고 정상적인 속도로 자라지 않는다.	C. 비료들이 식물들 위에 뿌려진다.



pp.

116-121

**BEFORE READING**

- A** 1 B 2 A 3 A 4 A 5 B 6 B  
**B** 1 A 2 C 3 A 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 A 2 A

**READING COMPREHENSION**

- A** 1 T 2 F 3 F  
**B** 1 A 2 C  
**C** 1 O 2 F 3 O  
**D** 1 gluing 2 skin 3 Christmas

**READING SKILL**

- A** ③ **B** ①

**WRITING ACADEMY**

- ① edible ② vegetables ③ works ④ Christmas  
⑤ gingerbread ⑥ decoration ⑦ eating ⑧ butter  
⑨ image ⑩ faces

## PASSAGE

## 푸드아트

여러분의 부모님들은 음식으로 장난치지 말라고 말씀하시나요? 흠, 어떤 사람들은 부모님의 충고를 절대로 받아들이지 않습니다! 그들은 음식을 사용해 예술 작품을 만드는 예술가로 자라났습니다. 푸드아트는 먹을 수 있는 재료를 사용해서 만든 작품들입니다. 사탕, 채소, 심지어 버터까지 예술품을 만드는 데 사용되어 왔습니다.

당신은 음식을 사용해서 예술작품을 만든 적이 있습니까? 미국에서는, 많은 어린이들이 크리스마스 때 이것을 합니다. 어린이들은 생강과자집들을 만듭니다. 과자와 사탕이 집을 짓는 데 사용됩니다. 이런 집들은 장식용과 식용으로 사용됩니다!

어떤 예술가들은 붓과 물감 대신 음식으로 예술작품을 만드는 것을 선택합니다. 예를 들자면, 어떤 예술가들은 과일과 채소들을 조각합니다. 과일과 채소는 조합을 이루어서 하나의 이미지를 만들거나, 껍질에 이미지들이 조각되기도 합니다. 또 다른 예술가는 수천 개의 젤리빈으로 유명한 사람들의 얼굴을 만듭니다. 당신이 가장 좋아하는 유명인의 얼굴이 색색깔의 사탕으로 만들어진 것을 상상해 보십시오! 다른 예술가는 버터로 동물들을 조각합니다!

자신만의 푸드아트를 만들 영감을 받았습니까? 여러 가지 다른 음식에서 그림을 만들어 내는 것으로 시작할 수 있습니다. 당신은 시리얼 조각이나 사탕을 종이에 붙여서 자신만의 이미지를 만들 수 있습니다!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.
  - 미술작품을 만들기 위해서 음식들 이용하기 **V**
  - 푸드아티스트가 되기 위한 단계
  - 젤리빈을 사용해서 만든 유명인사 얼굴들
- 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이다).
  - 맛있는 미술작품 **V**
  - 유명한 얼굴들
  - 채소 껍질

## READING COMPREHENSION

- 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
  - 음식은 예술작품을 만드는 데 쓰일 수 있다. (T)
  - 생강과자집은 할로윈 때 만들어진다. (F)
  - 과일과 채소는 미술작품을 만드는 데 절대 사용되지 않는다. (F)
- 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
  - 채소와 버터 같은 음식은 \_\_\_\_\_ 재료들이다.
    - 먹을 수 있는 **V**
    - 풀
    - 껍질
  - 한 예술가는 \_\_\_\_\_로 동물을 조각한다.
    - 젤리 빈
    - 시리얼 **V**
    - 버터 **V**
- 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.
  - 가장 아름다운 푸드아트는 과일을 사용해서 만든 것이다. (O)
  - 한 예술가는 젤리빈을 사용해서 유명인사의 얼굴을 만든다. (F)

- 어린이들은 절대로 음식으로 장난쳐서는 안 된다. (O)

**D** 가장 좋은 답을 쓰세요.

- 시리얼이나 사탕을 종이에 붙여서 푸드아트를 만들 수 있다.
- 과일과 채소는 껍질에 싸여 있다.
- 미국에서 전통적으로 생강과자집은 크리스마스 때 만들어진다.

## READING SKILL

밑줄 친 문장과 같은 정보를 가진 문장을 고르세요.

- 과일과 채소는 조합되어 하나의 이미지를 만들거나, 껍질에 이미지가 조각될 수 있다.
  - 과일의 이미지들은 껍질에 조각해 하나의 이미지를 만들 수도 있지만, 채소는 껍질에 조각할 수 없다.
  - 껍질을 만들기 위해서 과일과 채소의 이미지들을 조합하고 그러고나서 새로운 이미지를 만들기 위해서 그 껍질을 사용한다.
  - 이미지는 과일과 채소의 껍질에 조각될 수 있거나, 과일과 채소는 이미지를 만들기 위해서 함께 사용될 수 있다. **V**
- 푸드아트는 먹을 수 있는 재료들로 만들어진 미술작품이다.
  - 먹을 수 있는 재료들로 만들어진 미술작품을 푸드아트라고 한다. **V**
  - 음식 재료들은 먹을 수 있거나 미술작품이다.
  - 푸드아트 같은 재료를 사용해서 먹을 수 있는 것을 만들어라.



pp.

122-127

**BEFORE READING**

- (A) 1 B 2 B 3 A 4 B 5 A 6 B  
(B) 1 C 2 A 3 B 4 A 5 C 6 B

**MAIN IDEA**

- 1 C 2 C

**READING COMPREHENSION**

- (A) 1 T 2 T 3 F  
(B) 1 B 2 C  
(C) 1 F 2 O 3 F  
(D) 1 ghost 2 dance 3 love

**READING SKILL**

- ① musical ② story ③ ghost ④ Broadway

**WRITING ACADEMY**

- ① drama ② elements ③ Broadway ④ Greek ⑤ modern  
⑥ stage ⑦ characters ⑧ Phantom ⑨ longest ⑩ opera



## PASSAGE

## 뮤지컬

“캐츠”, “페임”, “웨스트사이드 스토리”, 그리고 “오페라의 유령”의 공통점은 무엇입니까? 그것들은 전부 뮤지컬입니다! 뮤지컬이 뭔지 아나요? 뮤지컬은 노래와 춤의 요소가 포함된 드라마의 한 형태입니다. 배우들의 일부 또는 모든 대사가 말하는 대신 노래로 되어 있습니다. 또한 모든 배역들에게 많은 춤이 들어 있습니다.

음악은 수천 년 동안 극에 포함되어 왔습니다. 그리스 드라마는 음악과 오페라를 드라마의 한 형태로 포함했습니다. 그러나, 19세기에, 현대 뮤지컬이 탄생했습니다. 뮤지컬은 등장인물들이 노래와 춤을 함께 하며 무대 위에서 공연되는 생생한 연극입니다.

브로드웨이에 대해 들어 본 적 있습니까? 이것은 뮤지컬로 유명해진 뉴욕 시의 거리입니다. 유명한 뮤지컬 몇 개의 이름을 말할 수 있습니까? “오페라의 유령”은 가장 유명한 것 중 하나입니다. 그것은 최장수 뮤지컬이면서 전 세계에서 공연됩니다. 그것은 오페라 가수와 오페라 하우스에 살고 있는 유령으로 알려진 한 남자의 사랑이야기입니다. 뮤지컬은 아주 재미있습니다. 만약 당신이 극장, 음악 그리고 춤을 사랑한다면, 언젠가 뮤지컬을 꼭 보십시오!

## MAIN IDEA

읽고 동그라미 치세요.

- 1 이 이야기는 \_\_\_\_\_에 관한 것이다.  
 A “캐츠”, “페임”, 그리고 “오페라의 유령”  
 B 브로드웨이와 뉴욕 시  
 C 뮤지컬은 무엇이고 무엇이 포함되어 있는지 V
- 2 이 글의 또 다른 좋은 제목은 \_\_\_\_\_(이)다.  
 A 오페라 가수가 되기 위한 공부  
 B 유명한 유령들  
 C 노래와 춤이 있는 드라마 V

## READING COMPREHENSION

- A 옳으면 T, 옳지 않으면 F에 동그라미 하세요.
- 1 뮤지컬은 노래와 춤을 포함하고 있다. (T)  
 2 뮤지컬은 실황으로 하는 공연이다. (T)  
 3 “페임”은 오페라 가수에 관한 것이다. (F)
- B 읽고 옳은 답에 동그라미 하세요.
- 1 “캐츠”, “페임”, 그리고 “오페라의 유령”은 \_\_\_\_\_이다.  
 A 오페라  
 B 뮤지컬 V  
 C 거리
- 2 \_\_\_\_\_은 지금까지 가장 오래 공연된 뮤지컬이다.  
 A “페임”  
 B “캐츠”  
 C “오페라의 유령” V

C 문장이 사실이면 F, 의견이면 O에 동그라미 하세요.

- 1 브로드웨이는 뉴욕 시에 있는 도로이다. (F)  
 2 “페임”이 “캐츠”보다 더 재미있다. (O)  
 3 뮤지컬은 무대 위에서 공연된다. (F)
- D 가장 좋은 답을 쓰세요.
- 1 팬텀은 유령이다.  
 2 뮤지컬 공연 중에 배역들은 노래와 춤을 함께 한다.  
 3 “오페라의 유령”은 사랑 이야기이다.

## READING SKILL

표를 완성하세요.

“오페라의 유령” 뮤지컬	
무엇인가	그것은 뮤지컬이다.
무엇에 관한 것인가	오페라 가수와 유령의 사랑 이야기이다.
어디서 공연되는가	그것은 뉴욕시의 브로드웨이와 전 세계에서 공연된다.





## American Textbook **Big** BOOK ANSWER BOOK LEVEL 4

출판일 | 1판 1쇄 발행 2014년 8월 29일

저자 | Megan Sussman, Michele Walker, Colby Smith, Blair Seo, Jamie Suh

펴낸이 | 최회영

책임편집 | 김소연, 양은숙

영문교열 | 이윤선, 강소영, Brian J. Stuart

디자인 | 성윤지, 구수연

펴낸곳 | (주)컴퍼스미디어

출판신고 | 1980년 3월 29일 제 406-2007-00046 © (주) 웅진씽크빅 2011

주소 | 서울특별시 서초구 서초2동 1360-31 정진빌딩 3층

전화 | (02)3471-0096

홈페이지 | <http://www.compasspub.com>

ISBN | 978-89-6697-803-8

© 2014 (주)컴퍼스미디어

• 이 책의 내용에 대한 일체의 무단복제, 전재 및 발췌는 법률로 금지되어 있습니다.

• 파본은 교환해 드립니다.