

Integrate

READING & WRITING

Translations

BUILDING 3

Table of Contents

| | |
|---|----|
| 1A LOST LETTERS (잊혀진 문자)..... | 3 |
| 1B LOST LETTERS (잊혀진 문자)..... | 3 |
| 2A THE ROMAN EMPIRE (로마 제국)..... | 5 |
| 2B THE ROMAN EMPIRE (로마 제국)..... | 5 |
| 3A BODILY SYSTEMS (신체계)..... | 7 |
| 3B BODILY SYSTEMS (신체계)..... | 7 |
| 4A NUTRIENTS (영양분)..... | 8 |
| 4B NUTRIENTS (영양분)..... | 8 |
| 5A SHAPES IN NATURE (자연 속의 형태)..... | 10 |
| 5B SHAPES IN NATURE (자연의 형태)..... | 10 |
| 6A PAPER SNOWFLAKES (종이 눈송이)..... | 12 |
| 6B PAPER SNOWFLAKES (종이 눈송이)..... | 12 |
| 7B SOLAR BOTTLE LIGHT BULB (태양 병 전구)..... | 14 |
| 8A CAREER PROFILE (직업 프로필)..... | 15 |
| 8B CAREER PROFILE (직업 프로필)..... | 15 |

1A LOST LETTERS (잊혀진 문자)

영어는 시간이 지나면서 많이 변화하였다. 침략, 이주, 그리고 무역이 언어를 바꾸었다. 영어 사용자들이 영어 비사용자들과 뒤섞이게 되었다. 그들은 단어를 빌려 쓰고, 문자를 채택하고, 새로운 소리를 알게 되었다.

787년에, 북유럽 사람들은 현재의 영국을 침략했다. 그곳 사람들은 고대 영어를 사용했다. 그들은 Futhark 라고 불리는 초기 영어 알파벳을 만들었다. 문자는 룬 문자라 불렸다. 룬 문자 중 하나는 thorn이라고 불렸다. 그것은 *th* 소리를 나타낸다. 하지만 thorn은 글자 *p*와 너무 비슷하게 생겼기 때문에, 이후 글자 *th* 로 대체되었다. 이것이 오늘날 *t*와 *h*가 합쳐졌을 때 특정한 소리를 내는 이유이다.

1000년경, 영국은 서유럽 사람들에 의해 침략당했다. 1100년에서 1500년까지, 고대 영어는 중세 영어로 변화했다. 중세 영어는 라틴어 문자를 사용했다. 이 문자는 오늘날의 알파벳과 같이 생겼다.

1500년에서 1800년까지, 영어는 초기 근대 영어로 변화했다. 초기 근대 영어는 27개의 알파벳을 사용했다. 27번째 문자는 앰퍼샌드 문자였다. 다른 모든 문자는 소리를 나타냈다. 하지만 앰퍼샌드 문자는 단어 *and*를 상징했다. 하지만, 단어를 상징하는 유일한 글자였기에, 앰퍼샌드 문자는 결국 알파벳에서 제외되었다. 하지만 그 기호는 오늘날에도 여전히 사용되고 있다. 당신은 이것을 어느 키보드에서든지 발견할 수 있다.

이 사건들과 고대 이후로 일어난 여러 다른 일들이 오늘날의 근대 영어를 만들었다.

1B LOST LETTERS (잊혀진 문자)

영어는 1500년 이상 되었다. 이것은 시간이 지나면서 점차 변화하여 그 자체로 유일무이한 언어가 되었다. 당신은 알파벳에 26개 이상의 글자가 있었다는 것을 알고 있는가? 국가 간의 무역과 사람들의 이주가 영어를 바꾸었다. 침략 또한 영어를 변화시켰다.

북유럽 사람들은 787년경 영국을 침략하기 시작하였다. 이때 고대 영어가 형성되기 시작하였다. Futhark 라고 불리는 초기 영어 알파벳은 룬 문자로 구성되어 있었다. thorn이라 불린 룬 문자 중 하나는 *th* 소리를 상징했다. 이것은 결국 다른 문자와 비슷한 모양 때문에 *th* 글자로 대체되었다.

1000년경, 영국은 서유럽 사람들에 의해서 침략당했다. 약 1100년부터 1500년까지 영국인들은 중세 영어를 사용하였다. 그들은 오늘날의 알파벳과 같은 라틴어 문자를 사용하였다.

영어는 점차 세계로 퍼져 갔다. 교통과 기술은 시간이 흐름에 따라 발전하였다. 이는 영어 사용자들이 더욱 멀리 이동할 수 있음을 의미했다. 국제 무역 또한 증가하였다. 영어는 많은 나라의 언어를 변화시켰다. 영어 또한 다른 나라 언어에 영향을 받아 바뀌었다.

1500년에서 1800년경, 초기 근대 영어를 사용하는 사람들은 27개의 알파벳을 사용하였다. 27번째 문자는 and를 의미하는 앰퍼샌드 문자였다. 이것이 소리가 아닌 단어이기 때문에, 알파벳에서 제외되었다. 하지만 사람들은 오늘날 여전히 이 문자를 사용하고, 당신은 어느 현대 컴퓨터 키보드에서든지 이를 찾을 수 있다.

고대 역사 공부는 어떻게 영어가 오늘날의 형태로 변화했는지 이해하는 것에 도움이 된다.

2A THE ROMAN EMPIRE (로마 제국)

이름: 맥스 날짜: 5월 5일

과목: 역사 주제: 박물관 방문

오늘 나는 역사박물관에 가서 로마 제국에 관해 많은 것을 배웠다.

로마 제국은 다문화 문명국가였다. 이 국가는 현대 서양 사회의 기반을 세우는 데 도움이 되었다. 로마 제국의 구조는 정부, 교통, 건축, 문화에 관한 새로운 발상을 전파하는 데 큰 역할을 하였다.

로마인들은 제국을 확장했고 그들의 삶의 방식이 널리 퍼졌다. 그들은 다른 문명과는 차별화된 방식으로 제국을 확장했다. 로마 군대는 강력하고 발전해 있었다. 그들은 넓은 땅을 단기간에 정복하였다. 한 지역을 정복한 후에는, 로마인들은 현지인과 협력하였다. 그들은 로마와 동맹 관계에 있는 강력한 중앙 정부를 건설하였다.

다음으로, 그들은 새로운 영토를 로마 제국과 잇는 도로를 건설하였다. 도로는 문화와 기술을 전파하는 데 도움이 되었다. 다양한 문화와 언어 또한 제국 곳곳으로 퍼져 나갔다. 로마 제국의 최초 공용어는 라틴어였다. 이후, 그리스어가 공용어가 되었다. 다른 언어 또한 사람들이 이동함에 따라 전파되었다.

새롭게 정복된 지역에, 로마인들은 도시를 건설하였다. 그들은 모든 사람에게 개방되는 공공장소를 만들었다. 이 장소는 원형극장, 토론장, 경마장, 시장, 그리고 목욕탕을 포함했다. 다양한 사람들이 이러한 곳에서 로마인들이 살아가는 방식을 익혔다.

로마의 도로와 공공장소는 매우 중요했다. 이들은 우리가 오늘날 알고 있는 서양 문화를 형성하였다.

2B THE ROMAN EMPIRE (로마 제국)

나는 오늘 역사박물관에서 로마 제국에 관하여 배웠다.

로마 제국의 구조는 새로운 사상을 전파하는 데에 도움이 되었다. 이는 현대 서양 문명의 기초를 닦는 데 보탬이 되었다.

로마 군대는 고도로 체계화되고 강력했다. 그들은 발달한 전투 방식을 가지고 있었다. 로마 제국은 유럽, 아시아, 그리고 아프리카의 영토를 다스렸다. 로마인들은 그들의 제국과 살아가는 방식을 확장하였다. 특정 지역을 정복한 뒤에, 로마인들은 현지인들과 협력하였다. 통제를 위하여, 그들은 로마와 동맹 관계에 있는 강력한 중앙 정부를 건설하였다.

이후 도로가 건설되었다. 도로는 로마 제국과 새로운 영토를 연결했다. 도로는 다문화 제국 사이를 이었다. 문화와 언어가 제국 전체로 퍼졌다. 라틴어, 그리고 이후에는 그리스어가 로마 제국의 공용어가 되었다. 하지만 다른 언어들 또한 천천히 전파되었다. 다른 언어들은 그 언어의 사용자들과 함께 옮겨

나갔다.

로마인은 새로 정복된 영토에 도시를 건설하였다. 이 도시는 특별한 건축구조를 포함했다. 공공장소 또한 있었다. 사람들은 원형극장, 토론장, 경마장, 시장에서 새로운 것을 공유하고 익혔다.

로마의 도로와 공공장소는 현대 서양 문명을 만들어 가는 데에 도움이 되었다.

3A BODILY SYSTEMS (신체계)

인간의 신체는 복잡하다. 신체에는 서로 협력하는 많은 다양한 부분이 있다. 이 부분은 11개의 기본 신체계로 나뉠 수 있다. 골격계와 근육계가 그중 일부다.

골격계는 우리의 뼈로 이루어져 있다. 성인 사람은 206개의 뼈를 가지고 있다. 하지만 우리는 270개의 뼈를 가지고 태어난다. 몇몇 뼈는 우리가 나이가 들고 성장함에 따라 결합하여 자란다. 우리의 골격계는 대부분 뼈 바깥의 치밀골 단위 조직으로 이루어져 있다. 그것은 단단한 화강암만큼이나 강하다. 골격계는 신체의 형태를 만든다. 또한, 뼈는 여러 중요한 신체 기능을 돕는다. 예를 들어, 척추는 뇌에서 몸 전체로 신호를 보내는 척수를 보호한다.

또 다른 중요한 신체계는 근육계이다. 인간은 650개 이상의 근육을 가지고 있고, 이는 체중의 50퍼센트 이상을 차지한다. 근육과 뼈는 힘줄이라고 불리는 조직으로 연결되어 있다. 근육은 뼈를 잡아당기는데 힘줄을 사용한다. 이것이 우리가 움직이는 방법이다. 힘줄이 망가지거나 찢어지면, 우리는 움직일 수 없다. 근육은 뼈를 연결한다. 근육 또한 신체의 형태를 만든다.

근육계와 골격계는 매우 중요하다. 이들은 우리의 신체 형태를 만들고 우리가 움직일 수 있도록 한다. 근육과 뼈가 잘 작동할 수 있도록 건강하게 먹고 운동을 해라.

3B BODILY SYSTEMS (신체계)

인간의 신체는 열 한 개의 기본 신체계를 가지고 있다. 이들은 우리가 살아갈 수 있도록 협력한다. 골격계와 신체계는 그중 일부다.

골격계는 중요한 신체계 중 하나이다. 이것은 대부분 치밀골 단위 조직으로 이루어져 있다. 이 조직은 뼈의 외부를 구성한다. 이것은 단단하고, 딱딱하고 매우 강하다. 우리의 뼈는 단단한 화강암만큼이나 강하다. 인간은 270개의 뼈를 가지고 태어난다. 하지만 성인 인간은 206개의 뼈를 가지고 있다. 우리가 성장하면서, 몇몇 뼈는 결합하여 자란다. 우리의 뼈는 우리 몸의 형태를 만든다. 이것은 다른 많은 중요한 기능 또한 맡고 있다. 예를 들어, 척추는 뇌와 신체 사이에서 신호를 전달하는 척수를 보호한다.

다른 중요한 신체계는 근육계이다. 인간은 650개 이상의 근육을 가지고 있다. 이는 신체 체중의 절반을 차지한다. 힘줄은 근육과 뼈를 연결한다. 힘줄은 근육이 뼈를 당길 수 있도록 한다. 이것이 우리가 움직이는 방법이다. 근육은 또한 뼈를 서로 잇는다. 이 또한 신체의 형상을 만든다.

근육계와 골격계는 많은 중요한 기능을 한다. 이 신체계는 신체의 형태를 만들고 우리가 움직일 수 있도록 한다. 반드시 건강한 식습관을 지니고 충분한 운동을 해라. 그러면 근육과 뼈가 계속해서 잘 작동할 수 있을 것이다.

4A NUTRIENTS (영양분)

대부분의 사람들은 건강해지고 싶어 하고 외모와 기분이 좋아지길 원한다. 그들은 어떤 것이 좋고 나쁜지에 대한 어느 정도의 아이디어는 가지고 있다. 하지만 그들은 건강한 삶을 살아가는 법에 대한 모든 정보 때문에 혼란스러워한다.

건강한 삶을 위한 세 가지 중요한 조건이 있다: 영양, 운동, 그리고 휴식이다. 인간은 복잡한 신체계를 가지고 있다. 신체계에 에너지를 공급하기 위해서는 건강에 좋은 음식을 먹어야 한다. 신체계를 건강하게 유지하기 위해서는 운동을 해야 한다. 당신은 신체계가 휴식할 수 있도록 잠을 자야만 한다. 이에 대해 건강에 좋지 않은 결정을 내린다면 당신은 건강할 수 없다. 오늘 나는 건강한 삶의 한 부분인 영양에 관하여 이야기할 것이다.

영양, 운동, 수면에 관한 선택은 일관성이 있고 지속 가능해야만 한다. 가끔 사람들은 건강해지기 위해 다이어트를 한다고 이야기한다. 하지만, 그들이 다이어트를 그만두면 어떤 일이 일어날까? 설상가상으로, 어떤 사람들은 다이어트를 먹지 않는 것으로 생각한다. 하지만, 먹지 않는 것은 그들이 할 수 있는 최악의 행동이다. 우리의 몸은 탄수화물, 단백질, 지방, 혹은 다량영양소의 균형을 유지해야만 한다. 우리는 또한 건강을 유지하기 위해 비타민, 무기질, 미량영양소가 필요하다.

건강을 유지하기 위해서, 당신의 몸이 얼마만큼의 음식을 필요로 하는지 알아내라. 그리고 나서, 당신이 주로 먹는 음식에 무엇이 들어 있는지를 익혀라. 마지막으로, 나쁜 음식들을 좀 더 건강한 선택권들로 대체하라. 나는 이 정보가 도움이 되기를 바란다.

4B NUTRIENTS (영양분)

대부분의 사람들은 외모와 기분이 좋아지길 원한다. 건강에 좋은 것과 나쁜 것에 관한 많은 정보가 있다. 하지만 많은 사람들은 어떻게 건강한 삶을 살아가는지를 알지 못한다.

영양, 운동, 그리고 휴식은 건강한 삶을 위한 조건이다. 이 세 가지 조건은 우리의 신체계에 동일하게 중요하다. 건강한 식단은 당신의 신체계에 에너지를 공급한다. 규칙적인 운동은 신체계를 건강하게 유지한다. 충분한 수면은 신체에 휴식을 제공한다. 건강에 좋은 선택을 주로 해야만 건강해질 수 있다. 나는 오늘 건강한 삶의 한 부분인 영양에 관하여 이야기할 것이다.

당신은 영양, 운동, 수면에 있어서 지속 가능한 선택을 해야만 한다. 건강상의 이유로 다이어트를 하는 것은 괜찮다. 하지만 이는 일관성이 없다. 당신이 다이어트를 멈추면 어게 될까? 어떤 사람들은 먹지 않는 것이 체중 감소의 좋은 방법이라 생각한다. 당신이 먹지 않으면, 근육이 감소하고, 질병에 걸릴 것이며, 피로해질 것이다. 당신은 균형 잡힌 다량영양소를 섭취해야만 한다. 이는 탄수화물, 단백질, 그

리고 지방이다. 미량영양소 또한 건강에 필수적이다. 이는 엽산과 같은 비타민이나 철분과 같은 무기질이다. 자, 당신이 주로 먹는 것에 무엇이 들어 있는지 익혀라. 얼마나 섭취해야 하는지 알아내라. 몸에 좋지 않은 음식 대신에 건강에 좋은 선택을 해라.

나는 이 토론을 통해 당신이 무언가를 배웠기를 바란다.

5A SHAPES IN NATURE (자연 속의 형태)

1885년에, 윌슨 벤틀리는 눈송이 구조의 첫 번째 사진을 찍었다. 그는 아름다운 결정 구조를 연구하기 위해 오천 장의 사진을 찍었다. 그는 어떤 두 개의 눈송이도 같지 않다는 것을 알아내었다; 즉, 눈송이는 모두 다르다.

눈송이는 구름 안에서 형성되는 얼음 결정들로 이루어져 있다. 어떤 눈송이는 하나의 얼음 결정으로 형성되어 있다. 다른 눈송이들은 결합한 여러 개의 얼음 결정들로 이루어져 있기도 하다.

각 눈송이는 육면 다각형인 육각형에서 만들어진다. 눈송이는 구름으로부터 차가운 공기로 떨어지면서 점점 더 커진다. 눈송이의 여섯 모서리는 가지를 친다. 이 가지들은 다른 형태로 변화한다.

구름에는 따뜻한 부분과 차가운 부분이 있다. 다양한 온도는 눈송이를 다양한 모양으로 만든다. 건조한 날씨는 간단한 형태의 눈송이를 형성한다. 따뜻하고 습한 날씨는 좀 더 복잡한 모양의 눈송이를 만들어낸다.

눈송이는 놀라울 정도로 다양한 형태를 가진다. 눈송이는 대칭 구조를 이룬다. 이는 눈송이가 양쪽에 같은 무늬를 가진다는 것을 의미한다. 이 구조는 여러 종류의 다각형으로 구성되어 있다.

당신은 눈송이에서 많은 삼각형을 볼 수 있다. 삼각형은 삼면 다각형이다. 눈송이는 직각 삼각형, 정삼각형, 그리고 이등변 삼각형으로 이루어져 있다. 작은 눈송이가 이렇게 복잡한 형태를 가지고 있다는 것은 놀랍다.

5B SHAPES IN NATURE (자연의 형태)

윌슨 벤틀리는 아름다운 눈송이를 보는 것을 좋아했다. 눈송이는 얼음 결정이다. 그는 눈송이가 매우 아름답다고 생각했다. 그는 처음으로 눈송이 사진을 찍은 사람이었다. 처음에 벤틀리는 눈송이를 현미경으로 들여다보았다. 그는 눈송이가 복잡한 형태를 띠고 있다는 것을 발견했다. 하지만 그 아름다운 구조는 눈송이가 녹으면 사라졌다. 그래서 그는 이 구조를 기억하기 위해 사진을 찍고 싶어 했다. 카메라를 장치한 현미경을 사용해서, 그는 1885년에 처음으로 눈송이 사진을 찍었다. 그는 오천 장의 눈송이 사진을 찍었다. 그는 이 사진들을 연구하는 것을 좋아했다. 그는 어떤 두 개의 눈송이도 완벽하게 같지 않다는 것을 발견했다.

모든 눈송이는 육각형에서 시작한다. 눈송이는 이동함에 따라 점점 더 커진다. 육각형의 각 모서리는 가지를 친다. 이 가지들은 다양한 모양으로 변화한다. 어떤 눈송이는 단 하나의 얼음 결정으로 이루어져 있다. 다른 눈송이는 서로 결합한 여러 개의 얼음 결정으로 이루어져 있다.

눈송이는 대칭을 이루고 있다. 이것은 눈송이의 양쪽에 똑같은 무늬가 있다는 것을 의미한다. 이 무늬

는 여러 종류의 다각형으로 구성되어 있다. 당신은 눈송이에서 많은 삼각형을 볼 수 있다. 삼각형은 삼면의 다각형이다. 눈송이는 직각 삼각형, 세 각이 같은 정삼각형, 그리고 두 각이 같은 이등변 삼각형을 지니고 있다.

6A PAPER SNOWFLAKES (종이 눈송이)

우리는 수학 시간에 기하학을 공부한다. 오늘 우리는 눈송이의 형태를 공부했다. 나는 겨울을 가장 좋아하기 때문에 매우 흥미를 느끼게 되었다.

우선, 우리는 현미경으로 눈송이를 들여다보았다. 우리는 다양한 형태와 크기를 토론했다. 선생님께서는 어느 두 개의 눈송이도 똑같지 않다고 말씀하셨다. 나는 그것이 놀랍다고 생각했다.

눈송이에 관하여 배운 후에, 우리는 종이 눈송이를 만들었다. 지시사항의 첫 번째 과정은 모두에게 같았다. 첫 번째로, 우리는 사각형 모양의 종이를 직각삼각형으로 접었다. 그리고 나서 우리는 그 직각삼각형을 반으로 접었다. 이렇게 하고 나니 작은 이등변 삼각형이 생겼다.

그다음 과정은 어려웠다. 우리는 삼각형을 삼등분으로 접었다. 그 후에, 우리는 튀어나와 있는 모서리를 잘랐다. 이렇게 하고 나니 또 다른 이등변 삼각형이 생겼다. 우리는 삼각형을 열고 나니, 그것은 정 12각형이 되었다.

이후에 우리는 각자의 독특한 디자인을 만들었다. 우리는 종이를 다시 접어서 다각형을 위에 그렸다. 그리고 나서 우리는 가위를 사용해서 우리가 그렸던 선을 따라 잘랐다.

마지막 단계는 재미있는 과정이었다. 우리는 삼각형을 펴서 아름다운 눈송이를 보았다. 각 눈송이는 다양한 문양을 띄고 있었다.

수업은 정말 재미있었다. 나는 내가 배운 것으로 특별한 것을 만드는 것이 가장 좋았다.

6B PAPER SNOWFLAKES (종이 눈송이)

우리는 기하학 수업에서 눈송이의 모양에 관해 배웠다. 우리는 현미경을 사용해서 눈송이를 보았다. 우리는 우리가 본 다양한 모양을 토론했다. 선생님께서는 각 눈송이가 독특하다고 하셨다. 그 어떤 눈송이도 똑같지 않다.

그리고 나서 우리는 종이 눈송이를 만들었다. 만드는 방법은 다음과 같다. 첫 번째 과정은 모두에게 똑같다. 첫 번째로, 사각형 종이를 직각 삼각형으로 접어라. 그리고는 그 직각 삼각형을 반으로 접어라. 이제 이등변 삼각형이 생겼다.

다음 과정은 약간 어렵다. 이등변 삼각형을 삼등분으로 접어라. 이후에, 모서리를 잘라서 이등변 삼각형을 만들어라. 삼각형을 열면 정 12각형을 볼 수 있다.

다음 과정에서, 너는 고유의 문양을 만들 수 있다. 종이를 다시 접어라. 다양한 다각형을 그 위에 그려라. 그 후, 가위를 사용해서 네가 그린 선을 따라 잘라라.

이제 재미있는 과정이다. 종이를 펴면 아름다운 종이 눈송이를 볼 것이다! 너는 종이 눈송이로 무엇이든지 장식할 수 있다.

눈송이는 겨울을 아름답고 매력적인 계절로 만든다!

7A SOLAR BOTTLE LIGHT BULB (태양 병 전구)

방이 어둡다면, 무엇을 할 것인가? 당신은 고민하지 않고 불을 켜다. 발전된 도시 지역에서는, 전력에 관해서 고민할 필요가 없다. 낮이든 밤이든 상관없이, 항상 빛은 존재한다. 하지만 이는 어디에서나 사실인 것은 아니다.

가난한 시골 지역에 사는 사람들은 전력에 접근할 수단이 없다. 이 현상은 특히 많은 열대지방 나라에서 두드러진다. 이 나라에 사는 많은 사람들은 창문이 많이 없는 어두컴컴한 집에서 산다. 낮에도 집안은 캄캄하다. 집들은 사람들을 뜨거운 태양과 폭우로부터 보호하기 위해 이러한 방식으로 지어졌다. 전기가 있다 하더라도, 많은 사람은 그것을 이용할 여유가 없다. 또 다른 문제는 열대 폭풍우가 종종 전력 공급을 끊는다는 것이다.

하지만 이는 태양 병 전구 덕분에 바뀌고 있다. 이것은 투명한 플라스틱병과 물로 만들어졌다. 병은 물로 가득 차 있다. 이 병은 천장이나 지붕의 조그만 구멍에 설치된다. 이러한 방식으로, 햇빛이 물을 통과하여 어두운 방을 밝힌다.

이 간편한 해결책이 이 국가에 사는 사람들의 집에 빛을 밝히고 있다.

7B SOLAR BOTTLE LIGHT BULB (태양 병 전구)

Liter of Light은 자원봉사 단체이다. 그들은 전력이 없는 사람들을 돕는다. 그들은 태양 병 전구를 설치한다. 그들은 1.5리터 플라스틱병을 물로 채운다. 그리고 나서 그들은 천장이나 지붕의 구멍에 이 병을 설치한다. 햇빛이 물을 통과하여 빛을 낸다. 이 간단한 기술이 어두운 방을 밝힌다.

브라질의 한 남자가 태양 병 전구를 발명했다. 하지만 필리핀의 한 남자가 Liter of Light를 시작했다. 이 남자의 이름은 Ilac Diaz이다. 그는 사람들을 도울 방법을 찾는 것을 좋아했다. 필리핀에서 거대한 폭풍우가 많은 시골 지역을 파괴했다. 그는 많은 사람이 전기를 쓸 여유가 없는 것을 보았다. 그들은 낮에도 어두컴컴한 집에 살았다. 그래서, 그는 모두가 조명을 쓸 수 있도록 만들고 싶었다.

2011년에, Diaz는 필리핀에서 사람들을 모았다. 그는 이 단체를 Liter of Light이라 불렀다. 그들은 15,000개의 태양 병 전구를 설치했다. 그 이후, 그들은 국제적인 단체가 되었다. 한 해 동안, 그들은 15개 이상의 나라에 있는 사람들을 도왔다. 그들은 350,000개의 태양 병 전구를 설치했다. 그들은 뉴스에서 다루어지기도 했고 많은 상을 받았다. 이제 UN 또한 이 기술을 사용한다.

8A CAREER PROFILE (직업 프로필)

직업 프로필: 다니엘 그레이, 국제 구호원

나는 UN 국제 구호원이다. 나는 8년 동안 구호원으로 일해 왔다. 나는 세계 각국에서 일해 왔다. 현재는 인도에서 일하고 있다.

국제 구호원은 저개발 지역에서 근무한다. 우리는 전쟁 중인 국가에서도 일한다. 우리는 아픈 사람들을 돕고, 음식을 나누어 주고, 건물을 짓는다. 우리는 또한 아이들을 돌본다. 이 일은 위험할 수 있지만, 많은 사람이 우리의 도움을 필요로 한다.

사람들은 종종 내가 왜 구호원이 되었는지를 묻는다. 내가 대학교에 다닐 때, 나는 해외에서 살아보고 싶었다. 그래서 나는 케냐의 한 마을에서 1년 동안 봉사활동을 했다. 그 마을에는 수도물도 전기도 없었다. 나는 물 펌프를 건설하는 것과 태양 병 전구 설치를 도왔다. 그 이전에, 나는 내가 얼마나 많은 물이나 전기를 쓰는지에 대해서 생각해 본 적이 없었다. 나는 케냐에서의 경험을 통해 물과 전기가 얼마나 귀중한지에 대해서 생각해 보게 되었다. 또한, 이 경험을 통해 나는 사람들을 돕고 싶다고 생각하게 되었다. 그래서 나는 구호원이 되기로 결심했다.

사람들을 돕는 것은 나를 행복하게 만든다. 나는 사람들의 얼굴에서 미소를 본다. 당신이 사람들을 돕고 싶다면, 구호원이 되어라. 나는 먼저 자원봉사하기를 권한다. 그러면 당신은 그것을 직업으로 삼을 것인지를 결정할 수 있다.

8B CAREER PROFILE (직업 프로필)

나는 UN 국제 구호원이다. 나는 지난 8년간 국제 구호원으로써 일해 왔다. 나는 해외의 많은 지역에서 일했다. 나는 미개발 지역과 전쟁 국가에 파견되었다. 나는 또한 자연재해 지역에도 간 적이 있다. 현재 나는 인도에 있다. 하지만 내가 네팔에서 했던 일에 관해서 이야기해주겠다.

2015년 4월 25일, 네팔에서 큰 지진이 일어났다. 9천 명의 사람들이 목숨을 잃었다. 수천 명의 사람들이 부상을 입었다. 8만 명의 사람들이 집을 잃었다. 많은 사람이 곤경에 빠져 구호원을 필요로 했다. 그래서 나는 네팔에 갔다.

우리는 마을에 도착한 후 매우 바빴다. 우리는 사람들이 새로운 집을 짓는 것을 도왔다. 우리는 식수, 음식, 그리고 담요를 공급했다. 우리는 또한 부모를 잃은 아이들을 돌보아야만 했다. 우리는 자원봉사 의사들 또한 도왔다.

구호원으로써, 나는 많은 슬프고 끔찍한 일들을 보았다. 하지만 나는 귀중한 것을 배웠다. 사람들을 돕는 것은 세계를 화합하게 한다. 그래서 나는 내 일이 좋다. 당신이 이 직업에 관심이 있다면, 자원봉사

를 먼저 해라. 자원 봉사하는 것이 좋다면, 구호원이 되어라.