

Answer & Explanation

뜨뜻한

감성 맞춤 내신 공략

Reading

기쁘이기

도약 2

ANIMALS & STORIES

01 A Fisherman and His Flute

pp.8-9

한 어부가 피리와 그물을 가지고 바닷가로 갔다. 그는 바위 위에 서서, 바다에 그물을 던져놓고 곡 몇 개를 연주했다. 물고기들이 그의 멜로디에 끌려 그물 속으로 춤추며 들어오기를 바랐던 것이다. 마침내, 오랜 시간을 기다린 후에, 그가 피리를 내려놓고 바다에 그물을 던지자 물고기가 많이 잡혔다. 그는 바위 위에 놓인 그물 안에서 물고기들이 이리저리 뛰어오르는 것을 보며 “아, 이 꼴사나운 놈들, 내가 연주를 할 때는 춤추지 않더니, 이제 연주를 그치니까 그렇게 즐겁게 춤을 추는구나.”라고 말했다.

어휘 net [néɪt] 그물 seashore [si:ʃɔ:ɹ] 해변, 바닷가
tune [tju:n] 곡조, 곡 attract [ə'trækt] 유인하다, 끌어들이다
at last 마침내 cast [kæst] 던지다 haul [há:l] 한 그물에 잡힌 고기 (분량) leap [li:p] 뛰어오르다
awkward [ɔ:kwɔ:ɹd] 어색한, 꼴사나운 creature [kri:tʃə] 창조물, 생물
now that ~이므로, ~이니까 merrily [mérəli] 즐겁게, 흥겹게

구문 1행 **As** he stood on a rock, he threw his net into the sea ...: as는 때를 나타내는 접속사로 ‘~하면서’의 의미이다. when보다 동시성의 뜻이 강하며 while로 바꾸어 쓸 수 있다.

3행 He hoped that **the fish were attracted by his melody** and would dance into his net.: 수동태 문장은 「주어+be동사+과거분사+by+행위자」의 형태이다. 이 문장을 능동태로 바꾸면 his melody attracted the fish가 된다.

Comprehension Check

① T ② T

해석 ① 어부는 악기를 가지고 물고기를 잡으러 갔다. ② 어부는 물고기들이 그의 음악을 좋아할 것이라고 생각했다.

정답 | 01 ⑤ 02 (a) the fish (b) the fish

01 어부가 그의 피리를 연주하는 동안에, 물고기들은 ...

- ① 그 멜로디를 좋아했다
- ② 음악에 맞춰 춤을 추었다
- ③ 먹이를 찾지 않았다
- ④ 다른 물고기들과 놀았다
- ⑤ 그물 속으로 들어오지 않았다

→ 마지막 문장에서 ‘when I played you would not dance (into my net)’으로 보아 그물 속으로 들어오지 않았다는 것을 알 수 있다.

02 그물 안에서 뛰어오르는 ‘물고기’를 보고 어부가 말을 하고 있다.

02 What Made Them Fight? p.10-11

한 남자가 다른 남자에게서 당나귀를 빌렸다. 그는 그에게 하루 동안 당나귀를 빌리는 대가로 2실링을 지불했다. 아주 더운 날이어서, 두 남자 모두 시원하게 있으려고 당나귀의 그림자에 서 있고 싶어 했다. 하지만 한 사람이 있을 만한 공간밖에 없었다.

“저리 가시오.” 당나귀를 빌린 남자가 말했다. “저리 가란 말이오! 오늘은 이게 내 그늘이요. 내가 당나귀를 빌렸잖소.”

“당신은 당나귀를 빌린 것이지 당나귀의 그늘까지 빌린 것은 아니요. 그것은 내 그늘이요.”라고 주인이 말했다.

빌린 사람과 주인은 서로 자기 말만 했다. 그러다가 그들은 싸우기 시작했고, 싸우는 동안 한 사람이 어쩌다 당나귀를 치게 되었다. 그러자 당나귀는 달아나 버렸고, 그늘도 함께 가져가 버렸다!

어휘 hire [háieɹ] 고용하다; (사용료를 내고) 빌리다
donkey [dɔ:nki] 당나귀 pay [pei] 지불하다 shilling [ʃilin] 실링(영국의 은화)
borrow [bárou] 빌리다 shadow [ʃædou] 그림자, 그늘 cool [kú:l] 시원한
room [rú:m] 방, 공간 fight [fáit] 싸우다 happen to 우연히 ~하다
hit [hit] 치다, 때리다 run away 달아나다

구문 2행 He paid him two shillings **to borrow** the donkey for the day.: to borrow는 '빌리기 위하여'의 의미로 to부정사의 부사적 용법 중 목적으로 쓰였다.

5행 ..., **so that** they might be cool.: so that은 목적을 나타내는 접속사로 '~하기 위해'의 의미이다.

Comprehension Check

- Shadow

해석 이 이야기의 제목은 '당나귀의 그림자'이다.

정답 | 01 ③ 02 ③

- 01** ① 나의 새로운 집은 아래층에 방 다섯 개가 있다.
 ② 그 방은 낡은 가구로 가득 차 있다.
 ③ 저리 좀 비켜서 나에게 자리를 내 줘.
 ④ 손님들이 오시기 전에 방 청소 좀 해래
 ⑤ 그가 방 안으로 들어오는 것을 보았을 때 그녀의 눈이 반짝였다.
 → '공간, 자리'의 의미로 쓰인 것을 찾는다.

- 02** ① 고객 ② 매니저 ③ 주인 ④ 농부 ⑤ 변호사
 → 당나귀를 원래 가지고 있던 사람이므로 '주인, 소유주'를 의미하는 owner가 알맞다.

03 Composition about Your Pets

pp.12~13

진과 마크는 쌍둥이로, 10살이며 같은 반에 있었다. 몇 주 전, 영어 선생님이 아이들에게 "두 주 동안 숙제를 하나도 내주지 않았죠. 이번 주에는 여러분이 키우는 애완동물에 대해 작문을 써서 다음 주 월요일에 제출하세요."라고 말했다. 학생들 모두 작문 숙제를 해서 월요일에 선생님께 제출했다. 선생님은 작문을 모두 읽어보고 나서 화요일에 학생들에게 돌려주었다. 선생님은 "진, 네 작문은 네 남동생 작문하고 똑같네."라고 말했다. 진은 재빠르게 "네. 같은 고양이거든요!"라고 대답했다.

어휘 twin [twɪn] 쌍둥이 (중의 한 명) same [séim] 같은
 ago [ægóu] ~ 전에 composition [kəmpeziʃən] 작문
 next [nékst] 다음의 pupil [pijú:pəl] 학생 give ~ back ~을 되돌려주다 quickly [kwíki] 빨리

구문 5행 All the pupils **did** the composition, ...: did는 wrote를 대신하는 대동사이다.

Comprehension Check

1 T 2 F

해석 ① 작문은 그들의 애완동물에 관한 것이었다. ② 모든 학생들이 작문을 화요일에 선생님께 제출했다.

정답 | 01 ② 02 ④

- 01** 이 글은 ...하다.
 ① 조용하고 평화로운 ② 재미있고 유머러스한
 ③ 끔찍하고 다급한 ④ 이상하고 신비한
 ⑤ 우울하고 불쌍한
 → 같은 고양이를 기르고 있어서 작문이 똑같다고 말하는 쌍둥이의 말에서 재미있고 유머러스한 분위기를 느낄 수 있다.

- 02** 진의 작문이 마크의 작문과 똑같았던 이유는?
 ① 진과 마크가 쌍둥이였기 때문에.
 ② 진이 마크의 작문을 선생님께 제출했기 때문에.
 ③ 마크가 진의 작문 숙제를 도와주었기 때문에.
 ④ 진이 마크의 작문을 베꼈기 때문에.
 ⑤ 진은 고양이가 없어서 마크의 고양이에 대해 썼기 때문에.
 → 이어지는 말 It's the same cat!, 즉 고양이가 같으니 작문의 내용도 같다는 말에서 진이 마크의 작문을 베꼈음을 유추해 낼 수 있다. (또는 마크가 진의 작문을 베꼈을 가능성도 있지만 위 보기에는 그런 내용이 없으므로, 답은 ④이다.)

04 A Young Inca Boy and His Llama

pp.14~15

옛날에 어린 잉카 소년이 살았다. 그는 늙은 라마 한 마리 외에는 가족이 없었다. 소년과 그의 라마는 집을 찾아서 매일 수마일을 걸었다. 그러나 별이 총총한 어느 날 밤에 늙은 라마가 죽어버렸다. 소년은 아주 오랫동안 울었다.

하지만 그를 위로해 줄 사람은 없었다. 밤하늘의 별들만 있을 뿐이었다.

갑자기, 밝은 별 하나가 땅으로 떨어지더니 천천히 높은 라마의 모습이 되었다. 라마는 고개를 숙이고 개울의 물을 마셨다. 라마가 하늘로 뛰어 돌아갈 때, 라마의 털이 조금 떨어졌다.

소년은 그 부드럽고 따뜻한 털을 집었다. 그것은 그의 손 안에서 별빛처럼 빛을 냈다. 그는 그 라마 털을 도시에 가져가서 팔았다. 그 돈으로 그는 집 한 채와 어린 라마 두 마리를 샀다. 그는 그 라마 별을 절대 잊지 않았다. 그래서 그는 다시는 외롭지 않았다.

어휘 once [wʌns] (과거의) 언젠가, 한때 Inca [ɪŋkə] 잉카 족, 잉카 사람 **except for** ~을 제외하고 llama [lɑ:mə] 라마, 아메리카 낙타 **each day** 매일, 날마다 **look for** ~을 찾다 **starry** [stɑ:ri] 별이 많은 **for a long time** 오랫동안 **comfort** [kʌmfərt] 위로; 위로하다 **shape** [ʃeɪp] 모양, 모습 **bend** [bénd] 구부리다 **stream** [stri:m] 시내, 개울 **bit** [bit] 작은 조각, 조금 **wool** [wú] 양털, 양모 **pick up** 집어 올리다 **glow** [glóu] 빛을 내다, 빛나다

구문 2행 Each day, the boy and his llama walked many miles, **looking** for a home.: looking은 동시에 일어나는 일을 나타내는 부대상황의 분사구문으로 '찾으면서'의 의미이다. 접속사를 이용하여 as they looked로 바꾸어 쓸 수 있다.

4행 But there was *no one* **to comfort** him.: to comfort는 형용사적 용법의 부정사로 앞의 no one을 수식하고 있다.

Comprehension Check

① F ② F

해석 ① 소년은 라마 털로 높은 라마 모양을 만들었다. ② 소년은 집 두 채와 라마 한 마리를 샀다.

정답 | 01 ⑤ 02 ②
03 except for the old llama

01 높은 라마가 죽기 전에 무슨 일이 있었나?

- ① 소년은 라마 두 마리를 새로 샀다.
- ② 소년은 라마 털을 집어서 도시에서 팔았다.
- ③ 높은 라마가 별 모양으로 땅에 떨어졌다.
- ④ 높은 라마가 하늘로 뛰어 돌아갔다.

⑤ 소년과 라마는 집을 찾아서 수 마일을 걸었다.

→ 소년과 라마가 집을 찾아서 수 마일을 걸은 것은 라마가 죽기 전에 한 일이고, 나머지는 모두 죽은 후의 일이다.

02 밑줄 친 bright가 의미하는 것은?

- ① 낮은 ② 빛나는 ③ 깨끗한
- ④ 새로운 ⑤ 아름다운

→ '밝은, 빛나는'의 의미이므로 shining으로 바꾸어 쓸 수 있다.

03 물음에 영어로 답하십시오.

Q 소년이 높은 라마가 죽었을 때 운 이유는 무엇인가?

A 그 높은 라마 외에는 가족이 없었기 때문이다.

→ 1행 'He had no family except for an old llama.'에서 답을 알 수 있다.

Review Test p.16

- | | |
|-------------------|---------------------|
| A 01 bend | 02 borrow |
| B 01 back | 02 away 03 for |
| C 01 pupil | 02 shape 03 tune |
| | 04 shadow |
| D 01 does | 02 who 03 a few |
| | 04 put them on |

A

- 01 구부리다: bend
- 02 빌리다: borrow

B

- 01 년 그것을 가지면 안 돼. 되돌려줘.
 - 02 사슴이 사냥꾼을 보자 달아났다.
 - 03 그녀는 남동생을 찾으면서 길을 오르락내리락 뛰어 다녔다.
- 01 give ~ back: ~을 되돌려주다
02 run away: 달아나다
03 look for: ~을 찾다

C

- 01 선생님이 그 학생에게 조용히 하라고 손짓했다.
- 02 저 구름은 이상한 모양을 하고 있다.
- 03 밴드는 익숙한 곡을 연주했다.
- 04 그는 엄마를 그림자처럼 하루 종일 따라다녔다.

- 01 pupil: 학생
- 02 shape: 모양, 모습
- 03 tune: 곡조, 곡
- 04 shadow: 그림자, 그늘

D

- 01 제리는 스포츠를 좋아하고 그의 여동생도 그렇다.
 - 02 나는 캐나다에서 온 남자를 만날 것이다.
 - 03 나는 몇 곳을 더 둘러본 후에 결정할 생각이다.
 - 04 여기 네 부츠 있어. 외출할 때는 부츠를 신어야 해.
- 01 likes를 대신하는 대동사 does가 알맞다.
 - 02 선생사가 사람이므로 관계대명사 who가 알맞다.
 - 03 셀 수 있는 명사의 복수형 앞에는 a few를 쓴다.
 - 04 목적어가 대명사이므로 「동사+목적어+부사」의 어순으로 써야 한다.

Vocabulary Test

p.17

- 01 어색한, 낯선 02 ~ 전에 03 별이 많은 04 작문
- 05 그물 06 시원한 07 모양, 모습 08 작은 조각, 조금
- 09 같은 10 학생 11 고용하다; (사용료를 내고) 빌리다
- 12 빨리 13 ~이므로, ~이니까
- 14 우연히 ~하다 15 ~을 되돌려주다
- 16 donkey 17 leap 18 shadow 19 twin 20 creature
- 21 tune 22 bend 23 attract 24 once
- 25 hit 26 borrow 27 next 28 run away
- 29 look for 30 except for



01 A Magic Trick

pp.20-21

안녕하세요, 신사 숙녀 여러분. 힌트 씨가 오늘밤 마술로 여러분에게 멋진 시간을 드리기 위해 여기 와 있습니다. 그는 톱을 이용해 한 여자 분을 반으로 자를 것입니다! 그녀가 빈 상자 안으로 들어갈 때 잘 지켜보세요. 그녀는 머리, 양손, 양발을 밖에 내어 놓고 있습니다. 자, 그가 상자를 자르고 있습니다. 잘려진 상자 양쪽이 따로따로 움직일 때 잘 보세요. 여자 분은 둘로 나뉘어져 있는데도 여전히 미소를 짓고 있네요! 이제 잘려진 상자 양쪽을 다시 합치고 있습니다. 힌트 씨가 상자를 열고 있습니다. 여자 분이 나오고 있습니다! 그녀는 아무 이상도 없군요!

어휘 fantastic [fæntæstɪk] 환상적인, 굉장한 magic [mædʒɪk] 마법, 마술 trick [trɪk] 속임수, 요술 attempt to ~하려고 시도하다 saw [sɔ:] 톱으로 쪼개다 in half 반으로 closely [klɔ:slɪ] 면밀히, 주의하여 leave [li:v] ~한 상태로 놓아두다 expose [ɪkspəʊz] 노출하다, 폭로하다 apart [əpɑ:t] 떨어져, 따로 split [splɪt] 쪼개다 in two 둘로, 이등분으로

구문 4행 Watch closely **as** she gets into the empty box.: as는 '~할 때'라는 의미의 때를 나타내는 접속사로, when으로 바꾸어 쓸 수 있다.

4행 She **leaves** her head, hands, and feet **exposed**.: leave는「주어+동사+목적어+목적보어」형태의 5형식 동사로 쓰였으며, 이 문장에서는 목적보어로 과거분사(exposed)가 왔다.

Comprehension Check

- magic

해석 이 글은 마술에 관한 글이다.

정답 | 01 ③ 02 4→2→1→3

- 01 ① 목수 ② 영화감독 ③ 마술사
 ④ 치과의사 ⑤ 쇼 진행자

➔ 상자 안에 들어간 여자를 반으로 자르는 마술을 보여주고 있으므로 힌트 씨는 마술사이다.

02 [4] 힌트 씨가 상자를 연다.

[2] 힌트 씨가 상자를 자른다.

[1] 여자가 빈 상자 안으로 들어간다.

[3] 여자는 반으로 잘렸는데도 웃고 있다.

➔ 마술 과정을 생각해 본다. '여자가 상자 안으로 들어가면 → 마술사가 반으로 자르고 → 그런데도 여자는 웃고 있으며 → 마술사가 상자를 여는' 순서이다.

advice [ædváís] 충고, 조언 judgment [ʒʌdʒmənt] 판단
 do not have to ~할 필요 없다 agree with ~에 동의하다
 right [ráít] 권리 cheer up 격려하다, 힘을 북돋우다
 random [rændəm] 무작위의, 되는 대로
 drop by 잠깐 들르다

구문 1행 ... it is harder for friends to keep in touch.: it이 주어이고 to keep ...이 진주어인 문장이다. for friends는 to keep의 의미상 주어이다.

10행 ... you have to give them the right to their own feelings.: 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장이다.

02 What Are Friends for? pp.22~23

요즘은 모두가 너무나 바빠서 친구들끼리 계속 연락을 지속하는 것이 더 어렵다. 그래서 나는 친구들과 연락을 지속하기 위해 몇 가지 아이디어를 생각해 냈다.

1. (다른 용건 없이) 그저 연락을 지속하기 위해 최소한 3 일에 한 번씩은 친구에게 전화하라. 단 몇 분간의 대화가 당신과 친구 모두에게 좋은 영향을 줄 수 있다.
2. 친구에게 귀를 기울여라. 친구의 골칫거리나 푸념을 들어주어라. 어려운 부분은 충고하거나 판단하지 않고 듣는 것이다.
3. 친구의 의견에 동의할 필요는 없지만, 친구에게 자신의 감정을 표현할 수 있게 해 주어야 한다.
4. 때로는 재미있는 E-Card를 보내는 것이 친구를 격려하거나 친구 얼굴에 미소를 가져다 줄 수도 있다.
5. 친구에게 작은 선물을 주거나, 친구 집에 잠깐 들르거나, 친구를 영화관에 데려 가는 것과 같은 갑작스러운 다정한 행동을 하라.

어휘 nowadays [náúədèiz] 요즘에는 keep in touch 연락을 지속하다 come up with (의견, 생각을) 내놓다
 at least 적어도 both A and B A와 B 둘 다 lend an ear to ~에게 귀를 기울이다 trouble [trábl] 문제, 곤란
 complaint [kəmpléint] 불평, 푸념 practice [práektis] 실행하다, 연습하다 without [wiðáút] ~없이

Comprehension Check

- keep in touch, friend

해석 글쓴이는 우리에게 친구들과 연락을 지속할 수 있는 아이디어를 주기 위해 이 글을 썼다.

정답 | 01 ⑤ 02 ③ 03 (1) 친구에게 재미있는 E-Card 보내기 (2) 친구에게 갑작스러운 다정한 행동하기

01 ① 우정은 왜 중요한가?

② 당신은 친구가 얼마나 많은가?

③ 얼마나 자주 친구들을 만나는가?

④ 친구들과 어떤 문제가 있는가?

⑤ 우정을 지키기 위해 무엇을 해야 하는가?

➔ 우정을 지키기 위해 우리가 해야 할 일들에 관한 내용이다.

02 ① 나는 친구 짐에게 일주일에 세 번 전화한다.

② 나는 자주 친구들의 문제에 귀를 기울인다.

③ 나는 항상 단짝 친구인 주디의 의견에 동의한다.

④ 나는 민호에게 재미있는 E-Card 보내는 것을 좋아한다.

⑤ 나는 자주 친구들에게 작은 선물을 준다.

➔ ③ 'You do not have to agree with your friends' 에서 친구에게 동의할 필요는 없다고 했다.

03 밑줄 친 부분 뒤에 이어지는 다섯 가지 내용을 정리한다.

03 Our Great Friends – Books

pp.24~25

책은 당신이 알고 싶은 것이 무엇이든 그것에 대해 알 수 있도록 도움을 줄 수 있는 훌륭한 친구이다. 당신은 동물, 오지, 사람들, 그리고 그 밖의 것들에 대해 읽을 수 있다. 작가들은 자신이 쓰고 싶은 것을 생각한다. 그리고 책을 기획하고 쓰기 시작한다. 때로 작가들은 우리를 웃게 만드는 재미있는 책을 쓰는 것을 좋아한다. 어떤 작가는 우리에게 정보를 주고 무언가를 가르쳐 주는 책을 쓴다. 작가들은 우리가 배우는 데 도움을 주기 때문에 아주 중요한 사람들이다. 읽기 좋은 책을 찾아서 매일 독서를 하라. 좋은 책을 읽으며 시간을 보내는 것을 즐기게 될 것이다.

어휘 faraway [fá:rəwéi] 멀리 떨어진 else [éls] 그 밖의, 다른 author [ó:θə] 작가, 저술가 make a plan 계획하다, 기획하다 laugh [læf] 웃다 information [infərméiʃən] 정보 important [impó:r.tənt] 중요한 spend [spénd] (돈, 시간을) 쓰다

구문 5행 Some authors write books that give us information and teach us things.: 관계대명사 that 이하가 선행사 books를 수식하고 있다.

8행 You will enjoy spending time with a good book.: enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.

Comprehension Check

1 F 2 T

해석 ① 책에서는 사람들에게 관해서만 읽을 수 있다. ② 작가들은 책을 쓰는 사람들이다.

정답 | 01 ① 02 ④, ⑤

01 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 알맞은 곳은?
 ➔ 책을 기획하기 전에 먼저 쓰고 싶은 것을 생각해야 하므로, 주어진 문장은 ①에 들어가는 것이 알맞다.

02 작가들은 책을 쓰기 전에 무엇을 하는가? 두 개를 고르시오.
 ① 건강을 위해 운동한다.
 ② 전 세계를 여행한다.

- ③ 재미있는 농담을 쓴다.
 - ④ 책을 기획한다.
 - ⑤ 쓰고 싶은 것에 대해 생각한다.
- ➔ 'Authors think of things they want to write about. / They make a plan for a book and start to write.'에서 알 수 있다.

04 Dinner Around the World

pp.26~27

에이미의 학교는 컴퓨터를 더 많이 살 수 있는 돈을 마련하기 위해 모금 행사를 열어야 했다. 에이미는 학생들 모두 자신이 가장 좋아하는 음식을 가져와서 전통 요리의 밤을 열자고 제안했다. “좋은 생각이구나. 그 행사를 ‘세계의 요리’라고 부르자.” 에이미의 선생님이 말했다. 에이미는 자신이 가장 좋아하는 요리인 닭고기와 만두, 으깬 감자를 가져왔다.

그녀의 친구인 아미나는 아프리카 나라인 에티오피아 출신이다. 그녀는 양념 쇠고기 스투를 부은 필레프와 에티오피아 빵을 가지고 왔다.

멕시코 출신인 후안은 치킨 파히타스와 함께 먹는 스페인식 밥과 치즈 소스를 곁들인 토르티야 칩을 가져왔다.

인도 출신인 라자트는 오이에 요구르트 소스를 섞은 라이타와 함께 밥 위에 치킨 커리를 얹어 가져왔다.

모두가 여러 다른 문화의 음식을 보고, 냄새 맡고, 맛보는 것을 즐겼다.

어휘 fundraiser [fá:ndreizə] 모금 행사 earn [é:m] (돈을) 벌다 suggest [səgdʒést] 제안하다, 추천하다 hold [hóuld] 개최하다, 열다 traditional [trədíʃən] 전통의 dumpling [dámplɪŋ] 고기만두 mash [mæʃ] (음식을) 으깨다 stewed beef 쇠고기 스투 spice [spáis] 양념, 향신료; 양념을 하다 pilaf [pilá:f] 필레프 (밥에 고기, 새우 등을 넣고 버터로 볶은 밥) fajitas [fəhí:tez] 파히타스(양파, 고추, 닭고기 등으로 조리하여 토르티야와 함께 먹는 멕시코 음식) tortilla [to:rtí:ə] 토르티야(멕시코 지방의 둥글고 얇게 구운 옥수수빵) raita [ráite] 라이타(생야채 다진 것에 요구르트를 섞은 남아시아 음식) mix A with B A를 B와 섞다 cucumber [kjú:kʌmbə] 오이 culture [káltʃə] 문화

구문 6행 Amy brought **her favorite meal, chicken and dumplings, with mashed potatoes.**: her favorite meal과 chicken and dumplings ...는 같은 것을 가리키는 동격으로 '그녀가 가장 좋아하는 요리인 닭고기와 만두, 으깬 감자'라는 뜻이다.

12행 Rajat, **whose** family is from India, brought chicken curry over rice with raita ...: whose는 사람을 선행사로 하는 소유격 관계대명사이다.

Comprehension Check

- computer, traditional

해석 에이미의 학교는 컴퓨터를 사기 위해 돈을 모금해야 했다. 그래서 그들은 전통 요리 파티인 '세계의 요리' 행사를 열었다.

정답 | 01 Fundraiser 02 ③ 03 (1) USA - chicken and mashed potatoes (2) Mexico - chicken fajitas (3) India - chicken curry (4) Ethiopia - stewed beef with spices over rice pilaf

01 이 글의 제목을 완성하십시오.

컴퓨터 구입을 위한 모금 행사의 요리 파티

→ 학교의 컴퓨터를 사기 위해 모금 행사를 열어, 학생들이 자기 나라의 전통 요리를 가져와서 파티를 했다는 내용이다.

02 이 글을 읽고 답할 수 없는 하나를 고르시오.

- ① 에이미는 무엇을 가지고 왔나?
- ② 아미나는 어디 출신인가?
- ③ 언제 컴퓨터를 살 것인가?
- ④ 선생님은 모금 행사에 대한 에이미의 제안을 무엇이라고 이름 지었나?
- ⑤ 누가 치킨 파히타스와 함께 먹는 스페인식 밥과 치즈 소스를 곁들인 토르티야 칩을 가져왔나?

→ ③ 컴퓨터를 언제 살 것인지에 대한 내용은 없다. ① 닭고기 만두와 으깬 감자를 가져왔다. ② 에티오피아 출신이다. ④ '세계의 요리'라고 이름 지었다. ⑤ 멕시코 출신인 후안이 가져왔다.

03 각각의 사람과 나라, 음식을 연결하십시오.

→ 학생들의 이름과 출신지, 그리고 가지고 온 음식을 구별하여 파악한다.

Review Test

p.28

- | | | |
|--------------|-------------------------|-----------|
| A 01 saw | 02 author | 03 apart |
| B 01 up | 02 with | 03 to |
| C 01 suggest | 02 laugh | 03 expose |
| | 04 spend | |
| D 01 that | 02 enjoys | 03 laugh |
| | 04 are being downloaded | |

A

01 그녀는 나무에서 가지 하나를 톱질해 잘라낼 것이다.

02 J. K. 롤링은 유명한 작가이다.

03 그 두 집은 500미터 떨어져 있다.

→ 01 saw: 톱으로 썬다 / see: 보다

02 author: 작가, 저술가 / advisor: 고문, 조연자

03 apart: 떨어져, 따로 / part: 부분

B

01 그녀는 장애인들을 격려하려고 애썼다.

02 기름과 물은 섞을 수 없다.

03 프로이드는 꿈의 의미를 해석하려고 시도했다.

→ 01 cheer up: 격려하다, 힘을 북돋우다

02 mix A with B: A를 B와 섞다

03 attempt to+동사원형: ~하려고 시도하다

C

01 좋은 책을 추천해 줄래?

02 그들은 데굴데굴 구르며 큰소리로 웃는다.

03 신문이 그의 끔찍한 비밀을 폭로했다.

04 나는 여가 시간 대부분을 빌린 비디오를 보며 보낸다.

→ 01 suggest: 제안하다, 추천하다 02 laugh: 웃다

03 expose: 노출하다, 폭로하다

04 spend: (돈, 시간을) 쓰다

D

01 그녀는 건강을 유지하기 위해 매일 수영한다.

02 모두가 자연의 아름다움을 즐긴다.

03 그 작은 아기가 나를 항상 웃게 만든다.

04 그 사이트의 모든 노래를 내가 다운로드 받는 중이다.

→ 01 so that ...은 '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타낸다.

02 everyone은 단수 취급하므로 주어로 쓰인 경우 뒤에 단수형 동사가 온다.

03 사역동사는 원형부정사를 목적보어로 취한다. (e.g. make/have/let+목적어+동사원형: ~를 ...하게 시키다, 만들다.)

04 주어가 동작을 받는 것이므로 수동태가 알맞다. 현재진행형 수동태는 「be동사 현재형+being+ 과거분사」의 형태로 쓴다.

Vocabulary Test p.29

- 01 (돈, 시간을) 쓰다 02 불평, 푸념 03 환상적인, 굉장한 04 노출하다, 폭로하다 05 무작위의, 되는 대로의 06 모금 행사 07 (음식을) 으깨다 08 쪼개다 09 면밀히, 주의하여 10 ~한 상태로 놓아두다 11 (돈을) 벌다 12 양념, 향신료; 양념을 하다 13 그 밖의, 다른 14 A를 B와 섞다 15 계획하다, 기획하다 16 laugh 17 apart 18 saw 19 practice 20 right 21 culture 22 cucumber 23 judgment 24 advice 25 suggest 26 important 27 information 28 author 29 keep in touch 30 attempt to



01 What Should We Do for Our Health? pp.32~33

오늘날 우리의 생활은 매우 분주하다. 우리는 한정된 시간 안에 처리해야 하는 가족, 학교, 스포츠, 여가, 사회적 약속을 가지고 있다. 우리는 일상생활의 요구에 부응하기 위해 건강해야 한다. 건강한 생활 방식을 갖기 위해서는 다음과 같이 해야 한다.

- 되도록 건강에 좋은 다양한 음식을 먹는다
- 규칙적으로 운동한다
- 휴식 시간을 갖는다
- 신체에 회복하고 성장할 시간을 주기 위해 적당한 수면을 취한다

한 가지에 더 중점을 두기보다는 생활의 이런 여러 면의 균형을 맞추는 것이 중요하다.

어휘 commitment [kə'mɪtmənt] 약속(한 일), 책무 limited [lɪ'mɪtɪd] 제한된 healthy [hélθi] 건강한, 건강에 좋은 cope with ~에 대처[대응]하다 demand [dɪmáænd] 요구 (사항) a variety of 다양한, 여러 가지의 most of the time 대부분, 주로 relax [rɪ'læks] 쉬다, 휴식을 취하다 adequate [ædɪkwət] 적절한, 충분한 recover [rɪ:kʌvə] 회복하다 balance [bæləns] 균형; 균형을 잡다 aspect [æspekt] (사물의) 면, 국면 rather than -ing ~하기보다는, ~하지 말고 put emphasis on ~에 중점을 두다, 강조하다

구문 8행 get adequate sleep to give our bodies time to recover and grow: to give는 '주기 위하여'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, to recover and grow는 앞의 명사 time을 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.

10행 It is important to balance these aspects of life, ...: It은 가주어이고 to balance ...가 진주어인 문장이다.

Comprehension Check

• healthy lifestyle

해석 우리는 건강한 생활 방식을 갖기 위해 건강에 좋은 다양한 음식을 먹고, 규칙적으로 운동하고, 휴식 시간을 갖고, 적당한 수면을 취해야 한다.

정답 | 01 ⑤ 02 ⑤

01 건강한 생활 방식을 갖기 위해 우리가 해야 하는 일을 알려주는 글이다.

02 ⑤는 이 글에서 언급되지 않았다.

02 Good and Bad Luck in Sports

pp.34~35

스포츠에 관련된 미신들이 많이 있다. 다음은 몇 가지 예이다.

야구

- 첫 번째 투구 전에 개가 야구장을 가로질러 가면 재수가 없다.
- 한 회가 끝나고 필드에서 내려오기 전에 베이스 중 하나를 밟으면 행운이 온다.
- 동료 선수에게 방망이를 빌려주면 심각하게 재수 없는 일이 생긴다.

농구

- 준비 운동하는 동안 마지막으로 공을 넣은 사람은 계임을 잘하게 된다.
- 행운을 불러오기 위해 신발 밑창을 닦아라.
- 행운을 불러오기 위해 자유투를 쓰기 전에 공을 튀겨라.

축구

- 선수의 유니폼에 겹친 숫자가 있으면 행운이 온다.
- 프로 축구 선수가 다른 팀으로 트레이드되어 가서 새로운 번호를 받게 되면 재수가 없다.

여휘 superstition [sù:pə'stɪʃən] 미신, 미신적 습관
diamond [daɪəmənd] 내야, 야구장 pitch [pɪtʃ] 투구, 등판
step on ~을 밟다 base [beɪs] (야구의) 베이스
serious [sɪəriəs] 심각한 jinx [dʒɪŋks] 징크스, (불운을 가져오는) 재수 없는 것
warm-up [wɔ:mʌp] 준비 운동
wipe [waɪp] 닦다 bounce [baʊns] (공 등을) 튀게 하다, 바운드하다
free throw 자유투 professional [prə'feʃənəl] 직업적인, 프로의
trade [treɪd] 교환하다

구문 5행 It is good luck to step on one of the bases ...: It은 가주어이고 to step ...이 진주어인 문장이다.

7행 Lending a bat to a fellow player is a serious jinx.: 동명사 Lending이 주어로 쓰였다. 동명사는 단수 취급하므로 단수형 동사 is가 왔다.

Comprehension Check

1 T 2 T

해석 ① 동료 선수에게 방망이를 빌려주면 재수가 없다.
② 축구 선수가 다른 팀으로 트레이드되어 가서 새로운 번호를 받게 되면 재수가 없다.

정답 | 01 ① 02 ②
03 (a) Baseball (b) Basketball

- 01 ① 스포츠와 관련된 미신들
② 선수들의 징크스
③ 선수들이 시합을 이기는 방법
④ 행운과 불운
⑤ 세계에서 가장 인기 있는 스포츠

➔ 첫 번째 문장 'There are many sports superstitions.'가 주제문으로, 스포츠와 관련된 미신들에 관한 글이다.

02 'Lending a bat to a fellow player is a serious jinx.'로 보아 마크는 불운을 가져오는 행동을 했다.

03 (a) diamond, first pitch, base, bat 등은 야구와 관계있다. (b) shoot a basket, Bounce the ball, free throw 등은 농구와 관계있다.

03 Where Is My Wristwatch?

pp.36~37

대부분의 사람들은 어떤 일을 잊어버려도 대개는 나중에 기억을 해낸다. 치매가 있는 사람은 어떤 일을 잊어버리고 절대 기억해내지 못할 수도 있다.

우리 모두는 가끔씩 적절한 단어를 찾는 데 애를 먹는다. 치매가 있는 사람은 아주 간단한 단어조차도 잊어버릴 수 있다.

우리는 가끔씩 물건을 둔 곳을 잊어버린다. 치매가 있는 사람은 항상 물건을 둔 곳을 잊어버릴 수 있다. 예를 들어, 그들은 그릇 안에 손목시계를 넣어 두기도 한다.

우리는 모두 가끔씩 기분이 우울하다. 치매가 있는 사람은 한순간 잠잠했다가 금방 화를 내기도 한다. 예를 들어, 그들은 갑자기 당신이 자기 물건을 훔쳐갔다고 말할 수도 있다.

어휘 forget [fərgét] 잊다 remember [rímémbə̀r] 기억하다, 생각해내다 misplace [míspleís] 잘못 두다, 둔 곳을 잊다 all the time 항상 wristwatch [ríswətʌtʃ] 손목시계 moody [mú:di] 기분이 안 좋은, 침울한 calm [ká:m] (마음·기분 등이) 평온한, 차분한 suddenly [sádnli] 갑자기

구문 1행 **Most people** forget things ...: most 뒤에 셀 수 있는 명사가 올 때는 복수형이 온다.

1/3/6행 ... but they **usually** remember them later. / ... and **never** remember it. / We **sometimes** misplace things.: 빈도를 나타내는 부사 always, usually, often, sometimes, never 등은 일반동사 앞에, be동사나 조동사 뒤에 위치한다.

Comprehension Check

- Alzheimer's disease

해석 이 글은 치매가 있는 사람들에 관한 글이다.

정답 | 01 ④ 02 ④

01 다음 중 치매 증상을 보이지 않는 사람은?

- ① 나는 아주 간단한 단어조차도 잊어버린다.
- ② 나는 항상 물건을 둔 곳을 잊어버린다.
- ③ 나는 그릇 안에 손목시계를 넣어 두기도 한다.

④ 나는 가끔씩 기분이 우울하다.

⑤ 나는 갑자기 누군가가 내 물건을 훔쳐갔다고 말한다.

→ 가끔씩 기분이 우울한 것은 대부분의 보통 사람의 증상이다.

02 빈칸 (a), (b)에 가장 알맞은 말은?

① 그러나 - 예를 들면

② 예를 들면 - 다시 말해서

③ 다시 말해서 - 예를 들면

④ 예를 들면 - 예를 들면

⑤ 드디어 - 그러나

→ (a) 문장에는 물건을 둔 곳을 잊어버리는 예가, (b) 문장에는 갑자기 화를 내는 예가 나와 있으므로 예시를 나타내는 접속사가 알맞다.

04 Lost & Found

pp.38~39

어느 날 팜은 선생님에게 “학교 신문에 분실물 안내 광고를 실는 게 어떨까요?”라고 말했다. 선생님은 아주 좋은 아이디어라고 생각했다. 선생님은 팜에게 광고를 관리하도록 했다. 팜은 학교 친구들에게 신문에 광고를 내게 했다. 다음은 그 광고들이다.

- 분실, 검은색 토끼. 이 씨 가족이 아주 사랑하는 애완동물. 찾아주시면 보상함. 874-6352로 전화 주세요.
- 분실, 초록색 케이스 안에 들어 있는 안경. 6월 16일 목요일에 34번 버스에 두고 내린 것 같음. 보상함. 342-8799로 셸리에게 전화 주세요.
- 분실, 흰색 고양이. 6월 12일 일요일 이후로 사라짐. 983-5894로 앨런에게 전화 주세요.
- 분실, 금 목걸이. 센트럴 쇼핑 센터에서 잃어버림. 567-8495로 제니에게 전화 주세요.
- 보관, 검은색과 흰색이 섞인 개. 아주 어리고 애교 많음. 786-5946으로 톰에게 전화 주세요.
- 보관, 갈색 배낭. 자세한 사항은 987-6309로 테리에게 전화 주세요.

어휘 advertisement [ædvərtáizmənt] 광고 handle [hændl] 다루다, 처리하다 schoolmate [skú:lmeít] 학교 친구 advertise [ædvərtáiz] 광고하다 reward [ríw:rd] 보상하다 case [kéis] 상자, 케이스 possibly

[pásəblɪ] 아마, 어쩌면 leave [li:v] 두고 오다 friendly [fréndli] 다정한, 우호적인 detail [di:teɪl] 세부 사항

구문 3행 The teacher thought (that) this was a very good idea.: thought 뒤에 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략되었다.

3행 She made Pam handle the advertisements.: make는 사역동사로, 원형부정사를 목적보어로 취한다.

Comprehension Check

- advertisement

해석 이 글은 분실물 안내 광고에 대한 내용이다.

정답 | 01 ④ 02 ①
03 lost, necklace, found, number

01 샬리, 앨런, 제니에 대한 내용으로 맞는 것은?

- ① 여행을 하고 있다.
- ② 물건/사물을 보관하고 있다.
- ③ 물건/사물을 구입하고 있다.
- ④ 물건/사물을 찾고 있다.
- ⑤ 물건/사물을 광고하고 있다.

➔ 샬리는 안경을, 앨런은 고양이를, 제니는 금 목걸이를 잃어버려서 찾고 있다.

02 다음 중 ...만 제외하고 모두 광고에 나와 있다.

➔ 초록색 케이스 안에 들어 있는 안경, 토끼와 고양이와 개 (애완동물), 금 목걸이(보석), 배낭(가방)은 광고에 나와 있다.

03 다음 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

신문의 이 코너는 잃어버리거나 보관하고 있는 물건들에 대한 정보를 준다. 잃어버린 물건에는 토끼, 고양이, 안경 그리고 목걸이가 포함되어 있다. 어떤 사람은 배낭과 개를 발견했다. 이 사람들과 통화할 수 있는 전화번호가 있다.

➔ 잃어버린 물건과 보관하고 있는 물건을 구별하여 빈칸을 완성한다.

Review Test

p.40

- | | | |
|-------------|-----------------|------------|
| A 01 wipe | 02 relax | |
| B 01 base | 02 recover | 03 aspects |
| C 01 case | 02 detail | 03 pitch |
| | 04 superstition | |
| D 01 to get | 02 making | 03 to walk |
| | 04 to take | |

A

01 닦다: wipe 02 쉬다, 휴식을 취하다: relax

B

- 01 선두 타자가 포볼로 1루에 출루했다.
 - 02 그녀가 심장 수술에서 회복하는 데 오랜 시간이 걸렸다.
 - 03 스펠링은 영어 학습에서 가장 어려운 면 중 하나이다.
- ➔ 01 base: (야구의) 베이스 / vase: 꽃병
02 recover: 회복하다 / cover: 덮다, 가리다
03 aspect: (사물의) 면, 국면 / prospect: 전망

C

- 01 모자를 상자 안에 넣어라.
 - 02 세부 사항을 모두 알 필요는 없다.
 - 03 초구에 테리는 방망이를 휘둘렀지만 공을 맞지 못했다.
 - 04 13이 불운한 수라는 것은 널리 퍼진 미신이다.
- ➔ 01 case: 상자, 케이스
02 detail: 세부 사항
03 pitch: 투구, 등판
04 superstition: 미신, 미신적 습관

D

- 01 공항으로 가는 가장 빠른 방법을 알려 주세요.
 - 02 그 아이들은 친구를 사귀는 데 어려움을 겪고 있다.
 - 03 여자가 밤에 혼자 걸어 다니는 것은 위험하다.
 - 04 부모님은 내가 그린 캠프에 참가하기를 원하십니다.
- ➔ 01 way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
02 have trouble -ing는 '~하는 데 어려움이 있다'의 뜻이다.
03 앞에 주어 It이 쓰였으므로 진주어인 to부정사가 와야 한다.
04 want는 목적보어로 to부정사를 취한다.

Vocabulary Test p.41

- 01 닦다 02 투구, 등판 03 요구 (사항) 04 회복하다 05 적절한, 충분한 06 쉬다, 휴식을 취하다
 07 (사물의) 면, 국면 08 기분이 안 좋은, 침울한 09 상자, 케이스 10 (야구의) 베이스 11 아마, 어쩌면
 12 (마음·기분 등이) 평온한, 차분한 13 (공 등을) 튕겨 하다, 바운드하다 14 항상 15 ~하는 데 어려움이 있다 16 trade 17 handle 18 superstition 19 commitment 20 professional 21 serious 22 forget 23 wristwatch 24 leave 25 reward 26 advertisement 27 detail 28 friendly 29 put emphasis on 30 cope with



01 Tarot Cards

pp.44~45

세계의 어떤 사람들은 타로 카드를 보고 미래를 알 수 있다고 믿는다. 타로 카드는 서로 다른 그림이 그려져 있는 78개의 카드 한 벌이다. 어떤 카드에는 이름이 있는데, '세계', '힘', '연인' 등이다. 또 어떤 카드에는 숫자와 상징이 있는데, 예를 들어 '6개의 컵' 같은 것이다. 타로 카드는 우리가 현재 카드 게임에 사용하는 카드의 아주 오래된 종류이다. 사람들은 왜 타로 카드를 사용할까? '당신을 위한 타로 카드'의 저자 베아트리체 라이트는 "카드의 그림들은 당신의 상상력을 깨웁니다. 당신이 전에 몰랐던 것들을 알게 해 주죠. 정말 놀라워요!"라고 말한다.

어휘 around the world 전 세계적으로 believe [bi:lɪ:v] 믿다 future [fjʊ:tʃə] 미래 by -ing ~함으로써 set [sé] 한 벌, 세트 world [wɜ:ld] 세상, 세계 strength [strɛŋkθ] 힘, 세기 lover [lʌvə] 연인 symbol [sɪmbəl] 상징 author [ɔ:θə] 작가, 저자 wake up 깨우다 imagination [imædzənɛɪʃən] 상상력 amazing [ə'meɪzɪŋ] 놀라운, 굉장한

구문 5행 They are a very old kind of the playing cards (**that/which**) we now use for card games.: 목적격 관계대명사 that 또는 which가 생략된 문장이다.

7행 **Beatrice Wright, the author of Tarot Cards for You**, says, ...: Beatrice Wright와 the author of *Tarot Cards for You*는 같은 사람을 가리키는 동격이다.

Comprehension Check

- future

해석 우리는 미래를 말해 주기 때문에 타로 카드를 사용한다.

정답 |
01 ④
02 ⑤

01 'Tarot cards are a set of seventy-eight cards with different pictures.'로 보아 ④는 틀린 설명이다.

02 ① 타로 카드란 무엇인가?

- ② 사람들은 얼마나 자주 타로 카드를 사용할까?
- ③ 사람들은 언제 타로 카드를 사용할까?
- ④ 사람들은 어디에서 타로 카드 놀이를 할까?
- ⑤ 사람들은 왜 타로 카드를 사용할까?

➔ 빈칸 뒤에 이어지는 내용이 타로 카드를 사용하는 이유이므로 빈칸에는 ⑤가 들어가야 한다.

02 Kick a Jegi Up in the Air pp.46~47

제기차기는 주로 어린이들이 하는 놀이다. 제기는 낡은 동전과 한국의 전통 종이인 한지로 만들어진다. 선수는 제기를 공중으로 차 올리는데, 땅에 떨어지기 전에 계속 차야 한다. 보통은 한 발을 사용해서 제기를 차지만, 두 발을 사용할 수도 있다. 한 명씩 하는 게임에서, 승자는 가장 여러 번 제기를 찬 선수이다.

두 명 이상으로 팀을 만들어 돌아가며 제기를 차면서 친구들과 함께 경기를 할 수도 있다. 또 다른 게임에서는, 선수들이 둥글게 서서 돌아가면서 제기를 차기도 한다.

진 사람은 제기를 차 올리지 못한 사람으로, 벌칙을 받게 된다. 예를 들어, 그는 이긴 사람에게 그가 원하는 대로 멀리 제기를 찰 수 있도록 제기를 던져야 한다. 진 사람이 손으로 제기를 잡으면 벌칙은 거기에서 끝난다.

어휘 especially [ɪspɛʃəli] 특히 be made of ~으로 만들어지다 traditional [trədiʃənəl] 전통적인 air [ɛə] 공중, 공기 fall down 떨어지다 ground [graʊnd] 땅바닥 winner [wɪnə] 승자 take turns 교대로 하다 in a circle 둥글게 loser [lú:zə] 패자 penalty [pénəlti] 벌칙, 벌금

구문 1행 *Jegichagi is played especially by children.*: 「be동사+과거분사+by+행위자」 형태의 수동태 문장이다.

6행 ... the winner is the player who kicks the jegi up the most times.: who는 주격 관계대명사로, who 이하가 선행사 the player를 수식하고 있다. 주격

관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 수에 일치하므로 단수형 kicks가 왔다.

Comprehension Check

• *Jegichagi*

해석 이 글은 한국의 전통 놀이인 제기차기에 관한 글이다.

정답 | 01 ⑤ 02 ①
03 paper[hanji], coin, kick, air

01 'When the loser catches the jegi with his hands, the penalty ends there.'로 보아 ⑤는 틀린 설명이다.

02 ① 예를 들어 ② 하지만 ③ 다시 말해서

④ 무엇보다도 ⑤ 마침내

➔ 빈칸이 있는 문장은 진 사람이 받는 벌칙의 예이므로 예시를 나타내는 접속사가 들어가야 한다.

03 A 이거 뭐야?

B 제기야. 한국의 장난감인데, 종이랑 동전으로 만들어졌어.

A 아. 배드민턴 공이랑 비슷하네.

B 맞아.

A 어떻게 하는 거야?

B 공중으로 여러 번 차서 올리는 거야.

➔ 제기는 종이[한지]와 동전으로 만들어졌으며 공중으로 차 올리는 놀이다.

03 Sign Languages

pp.48~49

당신은 이미 언어 대신 몸을 사용하여 '말할' 수 있다는 것을 알고 있을 것이다. 그러나 똑같은 제스처가 나라마다 아주 다른 의미를 가질 수도 있다. 예를 들어, 엄지와 검지를 이용해 원을 만들면 미국에서는 '좋아'라는 의미이다. 만약 프랑스에 사는 사람에게 이 제스처를 사용한다면, 당신은 그 사람에게 쓸모 없는 사람이라고 말하는 것이 된다. 몇몇 라틴 국가뿐만 아니라 지중해 문화인 극동 지역에서도 이 몸짓은 당신이 대화를 나누고 있는 상대를 위협적인 존재로 생각한다는 것을 의미한다.

어휘 instead of ~ 대신에 gesture [dʒéstʃə] 제스처, 몸짓 thumb [θʌm] 엄지 forefinger [ˈfɔːrfɪŋɡə] 검지 mean [miːn] 의미하다 communicate [kəmjúːnəkeɪt] (정보 등을) 전달하다, 의사소통하다 worthless [wɜːrθlɪs] 가치 없는, 쓸모 없는 Mediterranean [mɛdətərɛniən] 지중해의 A as well as B B뿐만 아니라 A도 view A as B A를 B로 생각하다 converse [kɔnvɜːs] 대화하다 threat [θrét] 위협(적인 존재)

구문 5행 If you use this gesture to someone living in France, ...: if는 조건을 나타내는 접속사로 '만약 ~한다면'의 의미이다. living은 현재분사로 앞의 명사 someone을 수식하고 있다.

8행 ... this sign means (that) you view the person ...: 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략되어 있다.

Comprehension Check

1 F 2 F

해석 ① 프랑스에서 엄지와 검지로 원을 만드는 것은 "좋아."라는 의미이다. ② 라틴 국가에서 엄지와 검지로 원을 만드는 것은 "넌 쓸모 없는 사람이야."라는 의미이다.

정답 | 01 ② 02 ①

01 이 이야기는 세계의 ...에 관한 것이다.
 ① 신체 ② 제스처 ③ 언어 ④ 문화 ⑤ 전통
 ➔ 엄지와 검지를 이용해 원을 만드는 제스처가 각 나라에서 어떻게 다른 의미를 나타내는지에 대해 설명하는 내용이다.

02 미국에서 엄지와 검지를 이용해 원을 만들면 무슨 의미인가?
 ① 좋다는 의미이다.
 ② 0을 의미한다.
 ③ 가치 없다는 의미이다.
 ④ 돈을 의미한다.
 ⑤ 위협적 존재를 의미한다.
 ➔ 'making a circle with your thumb and forefinger means "okay" in American cultures'에서 알 수 있다.

04 Is It a Wedding or Birthday?

pp.50~51

어느 토요일, 나는 뉴욕 시의 센트럴 파크에 있었다. 나는 많은 사람들이 모여 분수 앞에서 사진을 찍으며 즐거워하는 것을 보았다. 그것은 멋진 풍경이었다. 푸른 잔디, 분수에서 떨어지는 물, 그리고 아주 예쁜 8명의 아가씨. 아가씨들 중 한 명은 길고 하얀 드레스를 입고, 머리에는 꽃을 꽂고 있었다. 다른 아가씨들은 분홍색으로 입고 있었다. 나는 근처에 있는 사람 중 한 명에게 말했다. "결혼식이 방금 끝났나보죠?" 그는 나를 이상한 눈으로 바라보더니 물었다. "무슨 결혼식이요?" 그 행사는 그 아가씨의 15세 생일을 축하하는 것이었다. 그녀의 가족은 원래 멕시코에서 왔다. 15세는 멕시코 소녀가 전통적으로 성인이 되는 나이이다. 그 행사는 결혼식처럼 보인다. 사람들은 정장을 입고, 많은 손님들과 특별한 케이크가 있다. 하지만 신랑은 없다!

어휘 notice [nóutis] 알아채다, 주목하다 take a photograph 사진을 찍다 in front of ~ 앞에서 fountain [fáuntən] 분수 charming [tʃá:miŋ] 매력적인, 멋진 scene [sí:n] 장면, 풍경, 광경 strangely [stréindʒli] 이상하게 celebration [sèləbréifən] 기념[축하] 행사 originally [əridʒənəli] 원래, 본래 traditionally [trədɪʃənli] 전통적으로 adult [ədʌlt] 어른, 성인 look like ~처럼 보이다

구문 2행 I noticed a large, happy group of people taking photographs ...: notice는 지각동사로, 원형부정사가 목적보어로 온다. 진행의 의미를 강조할 때는 원형부정사 대신 현재분사를 쓰기도 한다.

10행 Her family was originally from Mexico.: family가 가족 전체를 가리킬 때는 단수 취급하므로 단수형 동사 was가 왔다.

Comprehension Check

1 F 2 T

해석 ① 나는 분수 옆에서 결혼식 파티를 보았다. ② 멕시코 소녀들은 전통적으로 15세에 성인이 된다.

정답 | 01 ④ 02 ①
 03 wedding, white, flower, birthday

01 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것은?

- ① 공원에서 시간 보내기
- ② 결혼식 사진 찍기
- ③ 미국의 전통 축하 행사
- ④ 특별한 생일 풍습 - 성인 되기
- ⑤ 전통 결혼식

→ 멕시코의 성인식 행사를 보고 결혼식으로 착각했다는 내용의 글이다.

02 빈칸에 가장 알맞은 말은?

- ① 신랑 ② 아버지 ③ 사진사 ④ 친구 ⑤ 어머니

→ I에게는 결혼식으로 보였지만 멕시코의 전통 성인식 행사였으므로 '신랑'이 없었을 것이다.

03 다음 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

나는 아가씨가 길고 하얀 드레스를 입고 머리에 꽃을 꽂고 있어서 그것이 결혼식 파티라고 생각했다. 하지만 그것은 아가씨의 15세 생일 파티였다.

→ 아가씨의 하얀 드레스와 머리에 꽂은 꽃 때문에 결혼식이라고 생각했지만 15세 생일 파티였다는 이야기이다.

Review Test p.52

- A 01 air 02 adult
- B 01 set 02 threat 03 well
- C 01 symbol 02 winner 03 future
- 04 forefinger
- D 01 study 02 we act 03 whom
- 04 the others

A

01 공중, 공기: air 02 어른, 성인: adult

B

- 01 책장에서 연장 한 세트를 볼 수 있다.
- 02 오염은 동물과 인간의 삶에 위협이 되고 있다.
- 03 그녀는 에든버러에 주택이 있을 뿐만 아니라 런던에 아파트도 가지고 있다.
- 01 set: 한 벌, 세트 / sat: sit(앉다)의 과거형
- 02 threat: 위협(적인 존재) / treat: 다루다
- 03 A as well as B: B뿐만 아니라 A도 / as good as: ~만큼 좋은

C

- 01 하트 모양은 사랑의 상징이다.
- 02 사람들이 승자 주위로 모여들었다.
- 03 이 기계는 미래에 우리에게 여러 면으로 도움을 줄 것이다.
- 04 엄지와 검지를 이용해서 원을 만들어라.
- 01 symbol: 상징 02 winner: 승자
- 03 future: 미래 04 forefinger: 검지

D

- 01 컴퓨터는 우리가 혼자 공부하는 데 도움을 줄 수 있다.
- 02 우리는 행동하기 전에 일어날 수 있는 위험에 대해 생각해야 한다.
- 03 어제 공원에서 만난 여자 분 기억나니?
- 04 7명의 학생이 여기 있다. 그들 중 한 명은 공부를 하고 있고, 나머지는 자고 있다.
- 01 help는 목적보어로 동사원형이나 to부정사가 올 수 있다.
- 02 before가 접속사로 쓰인 경우 뒤에 「주어+동사」가 온다.
- 03 선행사가 사람이고 관계사절에서 목적어 역할을 하는 경우 관계대명사 whom을 쓴다.
- 04 정해진 수에서 '한 명은 ~하고, 나머지 전부는 ...하다'는 one ~, the others ...로 나타낸다.

Vocabulary Test p.53

- 01 대화하다 02 가치 없는, 쓸모 없는 03 알아채다, 주목하다 04 매력적인, 멋진 05 승자
- 06 힘, 세기 07 미래 08 한 벌, 세트 09 놀라운, 굉장한 10 위협(적인 존재) 11 땅바닥 12 엄지
- 13 (정보 등을) 전달하다, 의사소통하다 14 ~ 앞에서 15 떨어지다 16 celebration 17 forefinger
- 18 adult 19 originally 20 penalty 21 symbol 22 believe 23 imagination
- 24 gesture 25 air 26 loser 27 strangely 28 fountain 29 A as well as B
- 30 take turns



01 American English and British English

pp.56~57

영국 사람과 말을 해 보거나 영국에 가 본 적이 있는가? 그렇다면, 같은 언어를 말하고 있는데도, 미국 영어와 영국 영어 사이에 아주 큰 차이가 있다는 것을 알았을 것이다. 둘 사이의 가장 큰 차이는 어휘이다. 예를 들어, 영국 사람은 **rubbish**(쓰레기)를 **dustbin**(쓰레기통)에 던지고, 미국 사람은 **garbage**(쓰레기)를 **trash can**(쓰레기통)에 던진다. 영국에서는 **ground floor**(1층)에서 **lift**(엘리베이터)를 타지만, 미국에서는 **first floor**(1층)에서 **elevator**(엘리베이터)를 탄다.

어휘 **British** [brítʃ] 영국(인)의; 영국인 **probably** [prábəbli] 아마도 **notice** [nóutis] 알아채다, 인지하다 **although** [ɔ:lðóu] 비록 ~일지라도, ~이기는 하지만 **language** [lángwidʒ] 말, 언어 **pretty** [prítʃ] 꽤, 매우 **significant** [signifikənt] 중요한, 의미 있는 **difference** [diferəns] 차이(점) **between A and B** A와 B 사이에 **vocabulary** [vokəbjuləri] 어휘 **throw** [θróu] 던지다

구문 8행 In Britain, **people take the lift** on the ground floor.: 「주어+동사+목적어」 형태의 3형식 문장으로, In Britain과 on the ground floor는 문장의 형식에 영향을 주지 않는 부사구이다.

Comprehension Check

① T ② F

- 해석 ① 'trash can'을 영국에서는 'dustbin'이라고 부른다.
 ② 영국 사람은 ground floor에서 elevator를 탄다.

정답 | 01 ③ 02 (c) ground floor → first floor / first floor → ground floor

01 이 글은 영국과 미국의 ... 차이에 관한 글이다.

① 예의범절 ② 음식 ③ 언어 ④ 위치 ⑤ 문화

→ 미국 영어와 영국 영어의 어휘의 차이점에 관한 글이다.

02 1층을 미국에서는 first floor로, 영국에서는 ground floor로 부른다.

02 Do You Know Pororo? pp.58~59

뽀로로는 한국의 애니메이션 캐릭터이다. 뽀로로는 안경을 쓴 펭귄이다. 뽀로로는 사회에 많은 영향을 주고 있다.

우선, 뽀로로는 아이들이 먹는 음식에 영향을 준다. 어떤 한국 엄마들은 “우리 아이가 뽀로로가 먹는 서양 음식 먹는 걸 더 좋아해요. 아이가 한식을 먹도록 뽀로로의 식단을 한국식 식단으로 바꿔 주세요.”라고 말한다. 두 번째로, 뽀로로는 전 세계적으로 아주 유명하다. 뽀로로의 TV판 애니메이션 프로그램은 많은 나라, 특히 프랑스로 수출되었다. 뽀로로의 TV판은 56%의 시청률을 기록했다. 마지막으로, 어떤 아이들은 부모보다 뽀로로를 더 좋아한다. 예를 들어, 한 유명한 한국 코미디언은 그의 아이들이 그는 알아보지 못하지만 뽀로로가 TV에 나오면 바로 알아본다고 말했다.

어휘 **character** [kárikətə] (만화의) 캐릭터, 등장인물 **have an effect on** ~에 영향을 끼치다 **society** [sesaiəti] 사회 **diet** [dáiet] (일상적으로 먹는) 식사, 음식 **prefer** [prifé:ɾ] 더 좋아하다, 선호하다 **western-style** [wéstənstáil] 서양식의 **all over the world** 전 세계적으로 **animated** [ánnəməitid] 만화 영화로 된 **export** [ikspó:ɾt] 수출하다 **record** [rikó:ɾd] 기록하다 **viewing rate** 시청률 **like A more than B** B보다 A를 더 좋아하다 **recognize** [rékəgnàiz] 알아보다, 인정하다 **instantly** [ínstəntli] 즉시

구문 5행 My child prefers to eat what Pororo eats, **which** is a western-style diet.: which는 계속적 용법의 관계대명사로, and it(what Pororo eats)의 의미이다.

7행 ... **so that** my kid will eat Korean food.: so that은 '~하기 위하여'라는 목적의 의미를 나타내는 접속사이다.

Comprehension Check

- effect

해석 이 이야기는 사회에 대한 뽀로로의 영향에 관한 이야기이다.

정답 | 01 ② 02 ③ 03 (1) 아이들이 먹는 음식에 영향을 준다. (2) 전 세계적으로 아주 유명하다. (3) 아이들이 부모보다 뽀로로를 더 좋아한다.

01 뽀로로가 사회에 미치는 세 가지 영향을 설명한 글이므로 ②가 중심 문장으로 알맞다.

02 'My child prefers to eat what Pororo eats, which is a western-style diet.'로 보아 ③은 틀린 설명이다.

03 First ..., Second ..., Last ... 다음에 이어지는 내용을 정리한다.

03 The Number Zero

pp.60-61

고대 유럽에서는 0과 같은 것이 없었다. 고대 로마인들이 사용한 숫자는 사실 V는 5, X는 10, C는 100과 같이 어떤 숫자를 나타내는 문자로 표현되었다. 그러나 10 세기에 동양의 숫자 체계가 0과 함께 유럽으로 전파되었다. 이 숫자 체계에서 0~9의 아라비아 숫자는 수에서의 '위치'에 따라 다른 수를 나타낸다. 예를 들어, 200의 2는 120의 2와 다른 양을 나타낸다. 그러나 이 체계는 0이 없으면 절대 기능을 할 수 없다. 왜냐하면 200은 그냥 2가 되고 120은 12가 되기 때문이다.

어휘 ancient [éɪnfənt] 고대의 such A as B B와 같은 A letter [létə] 글자, 문자 stand for ~을 나타내다, 상징하다 certain [sɜːrtɪn] 어떤, 확실한 century [sɛntʃəri] 세기, 100년 the East 동양 along with ~와 함께, ~에 덧붙여 depending on ~에 따라 for instance 예를 들어(= for example) different than ~와 다른(= different from) quantity [kwántəti] 양, 수량 not ~ at all 전혀 ~ 아닌

구문 8행 ... for the 200 would be just 2 ...: for는 '왜냐하면'의 의미를 나타내는 접속사로 쓰였다.

Comprehension Check

- ① T ② T

해석 ① 0은 10세기에 유럽으로 전파되었다. ② 0 때문에 200의 2는 120의 2와 다른 양을 나타낸다.

정답 | 01 ④ 02 (a) 2 (b) 12

01 이 글의 주제로 알맞은 것은?

- ① 0은 언제 생겨났나?
 - ② 당신이 가장 좋아하는 숫자는 무엇인가?
 - ③ 0은 어디에서 유래했나?
 - ④ 가장 중요한 숫자는 무엇인가?
 - ⑤ 문자 체계에서 0은 얼마나 자주 쓰이나?
- 숫자 0이 없으면 아라비아 숫자 체계가 기능을 제대로 할 수 없다는 내용이므로 ④가 주제로 알맞다.

02 빈칸 (a), (b)에 알맞은 숫자를 쓰시오.

→ 숫자 0이 없으면 200은 2가 되고, 120은 12가 될 것이다.

04 Pets for Rent

pp.62-63

많은 수의 일본인이 아파트에 살기 때문에 애완동물을 키울 수 없다. 도쿄에 사는 마사히로는 영화와 TV 광고를 제작하는 회사에 동물들을 빌려주었다. 그러다가 일반인들도 애완동물을 빌리고 싶어 할지도 모른다는 생각을 하게 되었고, 그래서 도쿄에 특별한 가게를 열었다. 젊은 연인들은 공원에서 로맨틱하게 산책을 하려고 동물을 종종 빌려간다. 4시간 동안 고양이나 작은 강아지를 데리고 가려면 약 20달러를, 큰 개를 빌리려면 약 30달러를 지불해야 한다. 단골들은 보통 매번 같은 동물을 빌려간다. 그래서 빌려간 그 애완동물은 그들과 친해지게 된다. 시골에 사는 사람들은 도쿄에 사는 이 사람들처럼 애완동물을 빌리기 위해 많은 돈을 지불할 필요가 없기 때문에 다행이다.

어휘 rent [rént] (사용료를 받고) 빌려준다, 빌리다 company [kámpani] 회사 commercial [kəməːrʃəl] 광고[상업] 방송 ordinary [ɔːrdənəri] 보통의, 평범한 special [spéʃəl] 특별한, 특수한 take a walk 산책하다 romantic [roumæntik] 낭만적인 take out 데리고 나가다, 가지고 나가다 regular customer 단골 every time 언제나.

항상 get to know 알게 되다 countryside [kʌntrisaɪd]
시골

구문 2행 Masahiro in Tokyo rented animals to
companies making movies and TV commercials.:
현재분사 making 이하가 명사 companies를 수식하고
있다.

3행 Then he had the idea that ordinary people
might like to rent pets, ...: the idea와 that 이하는
같은 것을 가리키는 동격이다.

Comprehension Check

- pet

해석 이 글은 일본에서 애완동물을 빌려주는 사업에 관한
글이다.

정답 | 01 ③ 02 (1) F (2) T
03 (a) many Japanese (b) regular customers
(c) people who live in the countryside

01 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것은 ...이다.

- ① 마사히로의 고양이와 강아지들
- ② 많은 종류의 애완동물들
- ③ 신종 사업: 도쿄에서 애완동물 빌려주기
- ④ 사람들이 애완동물을 키우는 이유
- ⑤ 도쿄에서 가장 인기 있는 애완동물들

➔ 마사히로가 도쿄에서 애완동물을 빌려주는 것을
사업화했다는 내용이다.

02 맞으면 T, 틀리면 F에 표시하십시오.

- (1) 큰 개를 한 마리 빌리려면 약 20달러를 지불해야 한다.
- (2) 많은 일본인들이 아파트에 살아서 애완동물을 키울 수
없기 때문에, 마사히로는 그들에게 애완동물을 빌려주기로
결정했다.

➔ (1) 큰 개를 한 마리 빌리려면 약 30달러를 지불해야
한다.

(2) 아파트에 살기 때문에 애완동물을 기를 수 없어서
필요할 때 빌린다는 것을 알 수 있다.

03 밑줄 친 (a)~(c)가 가리키는 것을 영어로 쓰시오.

➔ (a) 애완동물을 키울 수 없는 것은 아파트에 사는 '많은
일본인'이다. (b) 빌려간 애완동물이 친해지게 되는 사람은
'단골손님들'이다. (c) 애완동물을 빌리지 않아도 되는
사람은 '시골에 사는 사람들'이다.

Review Test

p.64

- A 01 company 02 ancient
B 01 character 02 vocabulary
03 export
C 01 rent 02 throw 03 prefer
04 recognize
D 01 Although 02 what 03 have to
04 has been written

A

- 01 회사: company
02 고대의: ancient

B

- 01 연극, 책, 영화에 등장하는 인물
02 한 언어의 모든 단어
03 다른 나라에 물건을 팔다
➔ 01 character: (만화의) 캐릭터, 등장인물
02 vocabulary: 어휘
03 export: 수출하다

C

- 01 비디오 빌려서 보는 게 어때?
02 창문에 돌 던지는 것 그만둬!
03 나는 클래식 음악보다 재즈, R&B, 랩을 더 좋아한다.
04 수지는 봉투에 쓰인 아버지의 필체를 알아보았다.
➔ 01 rent: (사용료를 받고) 빌려주다, 빌리다
02 throw: 던지다
03 prefer: 더 좋아하다, 선호하다
04 recognize: 알아보다, 인정하다

D

- 01 우리가 실패할지도 모르지만 노력할 만한 가치는 있다.
02 네가 하고 싶은 것을 하는 게 좋겠다.
03 너는 필요 없는 음식이나 너무 많은 음식을 살 필요가
없다.

- 04 그 편지는 그녀에게 쓰여졌다.
 → 01 '비록 ~일지라도, ~이기는 하지만'의 의미인 although가 알맞다.
 02 you want to do의 목적어가 없으므로 관계대명사 what이 들어가야 한다.
 03 don't have to는 '~할 필요가 없다'는 뜻이다.
 04 편지가 '쓰인' 것이므로 수동태가 알맞다. 현재완료 수동태는 「have/has+been+과거분사」 형태로 쓴다.

Vocabulary Test p.65

- 01 아마도 02 즉시 03 기록하다 04 어떤, 확실한 05 낭만적인 06 광고[상업] 방송 07 비록 ~일지라도, ~이기는 하지만 08 시골 09 중요한, 의미 있는 10 사회 11 보통의, 평범한 12 (사용료를 받고) 빌려주다, 빌리다 13 데리고 나가다, 가지고 나가다 14 ~와 함께, ~에 덧붙여 15 ~에 따라 16 vocabulary 17 export 18 recognize 19 quantity 20 difference 21 company 22 century 23 pretty 24 character 25 prefer 26 throw 27 ancient 28 have an effect on 29 stand for 30 such A as B



01 A Trip to Mars

pp.68~69

우리 태양계에 있는 행성에 갈 기회가 나에게 생긴다면, 나는 화성에 갈 것이다. 화성은 이곳 지구에서 보면 붉은색으로 보이기 때문에 우리는 그것을 '붉은 행성'이라고 부른다. 그런데 그것이 정말 붉은색일까? 꼭 직접 알아보고 싶다! 착륙한 후에는 산, 계곡, 거대한 바위, 모래, 흙먼지가 보일 것이다. 나는 보호복을 입고 우주선을 나가서 땅에서 샘플을 채취할 것이다. 그런 다음 물의 흔적을 찾아볼 것이다. 물이 생명이 존재할 수 있는 조건이라고 과학자들이 믿기 때문이다. 탐사를 끝낸 후에는 내 발자국을 따라서 우주선으로 돌아갈 것이다. 그리고 나서는 집으로 돌아와 내 기념품들을 친구들과 가족에게 보여줄 것이다.

어휘 planet [plænit] 행성 solar system 태양계 Mars [mɑ:z] 화성 land [lænd] 착륙하다 imagine [imædʒin] 상상하다, 짐작하다 dust [dʌst] (흙)먼지 protective [prə'tektɪv] 보호하는, 보호용의 condition [kən'dɪʃən] 조건, 상태 exploration [eksplə'reɪʃən] 탐험, 탐사 footprint [fʊtprɪnt] 발자국 souvenir [sʊ:'vɛniər] 기념품

구문 4~9행 I imagine I'd see mountains, ... / In my protective suit, I'd leave my spaceship, and I'd take samples from the ground. Then I'd look for signs of water ... / I'd follow my footprints back to my spaceship. Then I'd go back home 'd는 would의 줄임말이며, 가정법 과거 문장에서 조건절이 생략되어 「주어+조동사의 과거형+동사원형」 형태의 주절만 남은 형태이다.

Comprehension Check

- 1 T 2 T

해석 ① 화성은 이곳 지구에서 보면 붉은색으로 보이기 때문에 우리는 그것을 '붉은 행성'이라고 부른다. ② 물은 생명이 존재할 수 있는 조건이라고 믿어진다.

정답 |

01 ⑤

02 ④

- 01 ① 긴장한 ② 당황한 ③ 불행한
 ④ 슬픈 ⑤ 들떠 있는

→ 화성에 가서 할 일들에 대해 상상하면서 기대에 차 있는 어조에서 들떠 있음을 알 수 있다.

02 'In my protective suit, I'd leave my spaceship'으로 보아 ④는 틀린 내용이다.

02 Don't Throw Things Away!

pp.70-71

물건들을 버리지 말고 다시 사용할 수 있는 방법들을 찾아보자! 예를 들면:

- 집으로 새 종이 가방이나 비닐봉지를 가져오지 않도록 상점에 갈 때 천 가방을 가지고 간다.
- 플라스틱 용기와 재사용이 가능한 도시락통은 쓰레기를 만들어내지 않고 학교에 도시락용 싸 갈 수 있는 훌륭한 방법이다.
- 커피 캔과 신발 상자는 물건을 보관하는 데 쓰이거나 재미있는 미술 작품과 공예품을 만드는 데 쓰일 수 있다.
- 양치질을 할 때는 수도를 잠가서 물을 아낀다.
- 더 이상 사용하고 싶지 않은 옷, 가구 등을 버리지 않는다. 그것들을 기증품을 모으는 센터에 가져가거나, 친구들에게 주거나, 아니면 마당 세일을 할 수도 있다.
- 언니나 형이 입던 교복을 입고, 사용할 수 있는 교과서는 물려받아 다시 사용한다.
- 필기 용지를 양면 모두 사용한다.

어휘 instead of ~ 대신에 throw away (더 이상 필요 없는 것을) 버리다, 없애다 sack [sæk] 마대, 자루 plastic bag 비닐봉지 container [kən'teɪnə] 그릇, 용기 reusable [ri:'ju:zəbl] 재사용할 수 있는 waste [weɪst] 쓰레기 store [stó:r] 저장하다, 보관하다 craft [kræft] (수)공예 throw out 내던지다, 버리다 not ~ anymore 더 이상 ~ 아닌 donation [dəun'eɪʃən] 기부(금), 기증(물)

구문 7행 Coffee cans and shoe boxes **can be used** to store things ...: 조동사가 있는 문장의 수동태는 「조동사+be+과거분사」의 형태로 쓴다.

11행 You **can bring** them to a center ..., give them to friends, or even have a yard sale.: can에 동사원형 bring, give, have가 등위접속사 or로 연결되어 있다.

Comprehension Check

- reusing

해석 이 글은 우리가 '재사용'을 실천하기 위해 할 수 있는 일들에 대한 내용이다.

정답 |

01 ③

02 ③

03 throw, away, use, again

01 ③은 물건을 재사용하는 방법이 아니라 절약하는 방법이다.

02 집으로 새 종이 가방이나 비닐봉지를 가져오지 않도록 상점에 갈 때 천 가방을 가지고 가라고 했다.

03 최대한 물건을 재사용해라. 즉, 물건을 버리지 말고 그것들을 다시 사용하는 방법을 찾아라.

→ 물건을 버리지 않고 다시 쓰는 것이 'reuse'의 정의다.

03 A Comet

pp.72-73

혜성은 꼬리가 달린 흐릿한 별처럼 보인다. 그것은 하늘의 궤도를 따라 이동한다. 혜성이 태양에 가까워지면 꼬리가 길고 밝아 보인다. 옛날에는 대부분의 사람들이 혜성이 어쩌다 우연히 나타나는 것이라고 생각했다. 그들은 혜성이 정해진 궤도나 시간에 따라 움직인다고 생각하지 않았다. 그러나 영어 교사인 에드먼드 핼리는 혜성이 정해진 시간에 태양에 가까워진다고 주장했다. 핼리는 한 혜성의 궤도를 그렸다. 그는 그것을 1682년에 보았고, 1758년에 다시 나타날 것이라고 예측했다. 그가 옳았다. 오늘날 그 혜성은 핼리 혜성으로 알려져 있으며, 약 77년마다 나타난다.

어휘 comet [kómít] 혜성 fuzzy [fúzi] 흐릿한, 불분명한
 travel [trævel] 여행하다, 이동하다 path [pæθ] 길, 궤도
 appear [əpiə] 나타나다 by chance 우연히 set [sét]
 고정된, 정해진 claim [kléim] 주장하다 map [mæp] 지도;
 지도를 그리다 predict [pridikt] 예언하다, 예측하다
 be known as ~로 알려지다 every ~ years ~년마다

구문 1행 A comet **looks like** a fuzzy star with a tail.: look like는 '~처럼 보인다'의 의미로 뒤에 명사(구)가 온다.

2행 ... its tail **looks long and bright**.: look은 '~해 보인다'의 의미로 뒤에 형용사 보어가 온다.

Comprehension Check

① F ② T

해석 ① 오랜 옛날, 대부분의 사람들은 혜성이 정해진 궤도나 시간에 따라 움직인다고 믿었다. ② 우리는 약 77년마다 헬리 혜성을 볼 수 있다.

정답 | 01 ③ 02 ③

01 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 알맞은 곳은?
 ➔ ③ 뒤에 에드먼드 헬리가 혜성에 대해 알아낸 사실들에 대한 내용이 이어지고 있다.

02 이 글을 읽고 답할 수 없는 하나를 고르시오.
 ① 혜성은 어떻게 생겼나?
 ② 혜성의 꼬리는 언제 길고 밝아 보이거나?
 ③ 왜 옛날 사람들은 혜성이 정해진 궤도나 시간에 따라 움직인다고 생각하지 않았나?
 ④ 누가 혜성이 정해진 시간에 태양에 가까워진다고 주장했나?
 ⑤ 헬리 혜성은 얼마나 자주 나타나나?
 ➔ ③ 옛날 사람들이 혜성이 정해진 궤도나 시간에 따라 움직인다고 생각하지 않은 이유는 알 수 없다. ① A comet looks like a fuzzy star with a tail. ② When a comet comes near the Sun, its tail looks long and bright. ④ But Edmond Halley, an English teacher, claimed that comets came near the Sun at set times. ⑤ It is seen about every 77 years.에서 알 수 있다.

04 Loch Ness

pp.74~75

네스 호는 스코틀랜드에 있는 길고 좁은 호수이다. 많은 사람들이 그 호수에 괴물이 살고 있다고 믿는데, 공통의 한 종류일 것이라고 생각한다. 어떤 사람들은 괴물처럼 보이는 것의 사진을 찍었다. 그러나 이 사진들은 또렷하지가 않다. 가짜 괴물 사진으로 돈을 벌고 유명해지는 것을 노리는 사람들이 있기 때문에, 그 사진들 중 일부는 가짜일 것이다.

과학자들은 잠수함을 이용하여 네스 호의 물속을 탐사했고, 많은 관광객들이 그곳에 찾아간다. 괴물이 없었기 때문에 또렷하게 잘 나온 사진을 찍은 사람도 없었다. 과학자들은 1930년대에 그 호수에 큰 바다표범 몇 마리가 살았을 가능성이 있다고 말한다. 그러자 몇몇 사람들이 바다표범처럼 생겼지만 목이 아주 긴 괴물을 봤다고 말했다. 네스 호에는 괴물이 전혀 살지 않을지도 모르지만, 사람들은 여전히 괴물을 찾기 위해 그곳에 가는 것을 좋아한다.

어휘 narrow [nærou] 폭이 좁은 monster [mónstə] 괴물 a kind of 일종의 dinosaur [dáinəsó:] 공룡 take a picture of ~의 사진을 찍다 clear [kliə] 분명한, 또렷한 fake [féik] 가짜(의); 위조품 make money 돈을 벌다 submarine [səbməri:n] 잠수함 explore [ikspló:] 탐험하다, 탐사하다 underwater [ʌndəwó:tə] 물속; 물속의 tourist [túərist] 관광객 seal [si:] 바다표범, 물개

구문 1행 Many people believe (**that**) there are monsters in the lake.: 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략되어 있다.

10행 And then some people said (**that**) they saw a monster **that** looked like a seal but with a very long neck.: said 뒤에 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략되어 있으며, 뒤의 that은 a monster를 선행사로 하는 주격 관계대명사이다.

Comprehension Check

- monster

해석 이 글의 주제는 네스 호에는 괴물이 없을지도 모른다는 것이다.

정답 | 01 ② 02 ④ 03 make money and become famous with them

01 이 글의 제목으로 가장 알맞은 것은 ...이다.

- ① 네스 호에서 발견된 공룡
 - ② 네스 호의 괴물
 - ③ 네스 호: 주요 관광 명소
 - ④ 가짜 괴물 사진
 - ⑤ 네스 호의 물속을 탐사하는 잠수함
- ➔ 많은 사람들이 실제로 존재한다고 믿지만 증명은 되지 못한 '네스 호의 괴물'에 관한 글이다.

02 이 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 네스 호는 길지만 그리 넓지는 않다.
 - ② 많은 사람들이 호수에 공룡 같은 것이 있다고 믿는다.
 - ③ 잠수함이 과학자들에 의해 물속을 탐사하는 데 사용되었다.
 - ④ 많은 사람들이 또렷하게 잘 나온 괴물 사진을 찍었다.
 - ⑤ 많은 사람들이 호수에서 괴물이 나타나는 것을 보고 싶어서 네스 호에 간다.
- ➔ 괴물처럼 보이는 것의 사진을 찍었다고 말하는 사람들은 있지만 또렷한 사진은 없다고 했다.

03 물음에 영어로 답하십시오.

Q 왜 어떤 사람들은 가짜 사진을 만드나?

A 가짜 사진으로 돈을 벌고 유명해질 수 있기 때문이다.

➔ 'Some of them are probably fakes because people can make money and become famous with them.'에서 알 수 있다.

Review Test p.76

- A 01 imagine 02 store
- B 01 as 02 anymore 03 by
- C 01 condition 02 path
03 submarine 04 planet
- D 01 to 02 speaking
03 might 04 As

A

- 01 상상하다, 짐작하다: imagine
- 02 보관하다, 저장하다: store

B

- 01 그는 힙합의 대부로 알려져 있다.
 - 02 나는 정말 더 이상 일하고 싶지가 않다.
 - 03 그들은 집으로 가는 길에 우연히 꽃 파는 여자를 만났다.
- ➔ 01 be known as: ~로 알려지다 / be known to: ~에게 알려지다
02 not ~ anymore: 더 이상 ~ 아닌
03 by chance: 우연히

C

- 01 네 건강을 좋은 상태로 유지해라!
 - 02 그녀는 바위투성이 길을 따라 걸어갔다.
 - 03 윌킨스는 낡은 잠수함에 필요한 새로운 장비를 구입했다.
 - 04 아마도 사람들은 우주 정거장에서 다른 행성으로 비행해 갈 것이다.
- ➔ 01 condition: 조건, 상태
02 path: 길, 궤도
03 submarine: 잠수함
04 planet: 행성

D

- 01 나는 제니에게 꽃을 보낼 것이다.
 - 02 케이트는 사람들 앞에서 말하는 것을 두려워한다.
 - 03 절벽 가장자리에서 멀리 떨어져 있어. 떨어질지도 몰라.
 - 04 그의 형이 피아노를 쳤기 때문에 소년은 잠들 수가 없었다.
- ➔ 01 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 동사 send의 경우는 전치사 to를 사용한다.
02 전치사의 목적어로는 동명사가 온다.
03 추측의 의미이므로 조동사 might가 알맞다.
04 '~ 때문에'의 뜻이 되어야 하므로 접속사 as가 알맞다.

Vocabulary Test p.77

01 상상하다, 짐작하다 02 (흙)먼지 03 보호하는, 보호용의 04 바다표범, 물개 05 물속(의) 06 조건, 상태 07 탐험, 탐사 08 그릇, 용기 09 마대, 자루 10 기부(금), 기증(물) 11 혜성 12 흐릿한, 불분명한 13 주장하다 14 (더 이상 필요 없는 것을) 버리다, 없애다 15 더 이상 ~ 아닌 16 souvenir 17 planet 18 waste 19 tourist 20 dinosaur 21 store 22 submarine 23 reusable 24 footprint 25 predict 26 path 27 monster 28 narrow 29 be known as 30 by chance
